

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение "Детский сад "Сказка" поселка Тепличный Саратовского района Саратовской области"

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
Протокол №1 от 30.08.2021 года.

УТВЕРЖДЕНА
Заведующим МДОУ "Детский сад
"Сказка" поселка Тепличный"
Е.П.Шевцова
Приказ № 9 от "30" 08 2021 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА СРЕДНЕЙ ГРУППЫ
составлена на основе Основной образовательной программы
дошкольного образования
муниципального дошкольного образовательного учреждения
"Детский сад "Сказка" поселка Тепличный
Саратовского района Саратовской области"
с учетом инновационной программы дошкольного образования "От рождения до школы"
под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой

Срок реализации программы: 2021-2022 учебный год.

Авторы программы:
воспитатели
Бушкина М.А.
Теселкина Л.А.

п.Тепличный
2021 г

Оглавление

	Содержание	Страница
	ВВЕДЕНИЕ	3
	1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	3
	1.1. Пояснительная записка	3
	1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы	3
	1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	4
	1.1.3. Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста	5
	1.2. Планируемые результаты освоения Рабочей программы	6
	Целевые ориентиры на этапе освоения Рабочей программы	6
	1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе	9
	2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	10
	2.1. Общие положения	10
	2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	10
	2.2.1. Дошкольный возраст	11
	Социально-коммуникативное развитие	15
	Познавательное развитие	28
	Речевое развитие	35
	Художественно-эстетическое развитие	44
	Физическое развитие	56
	2.3. Взаимодействие взрослых с детьми	60
	2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников	69
	3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	74
	3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	74
	3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды	75
	3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы	79
	3.4. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы	79
	3.5. Планирование образовательной деятельности	80
	3.6. Режим дня и распорядок	94
	3.7. Перечень учебно-методических материалов	98

ВВЕДЕНИЕ

Рабочая программа средней группы (далее - Рабочая программа) составлена на основе Основной образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения "Детский сад "Сказка" поселка Тепличный Саратовского района Саратовской области" с учетом инновационной программы дошкольного образования "От рождения до школы" под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой и разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО) и с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

Рабочая программа спроектирована с учетом ФГОС ДО, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

В Рабочей программе отражены концептуальные положения, содержание и механизмы, которые обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально - коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Обязательная часть

Инновационная программа дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

1. Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог», авт. С.Н. Николаева
2. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», авт. Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по образовательным областям:

- физическое развитие, социально- коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие.

Рабочая программа представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в среднем дошкольном возрасте.

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с нормативно-правовыми документами:
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее — Закон № 273-ФЗ);

- приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- комментарии Минобрнауки России к ФГОС дошкольного образования от 28.02.2014 №08-249;

- приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования»;

- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся,

воспитанников»;

- письмо Минобрнауки России от 07.06.2013 № ИР-535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13);

- постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Рабочая программа средней группы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 3 лет до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, поддержку детской инициативы, творчества и создание условий для самореализации воспитанников с оптимальным сочетанием классического дошкольного образования и современных образовательных технологий коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

Рабочая программа является документом, регламентирующим содержание и условия обеспечения образовательного процесса в МДОУ, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

1.1.1. Цели и задачи реализации Рабочей программы.

Цель: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности.

Цель достигается через решение следующих **задач:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе, правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы

Рабочая программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии и последних исследований качества дошкольного образования. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

Рабочая программа строится на принципе единства развития, воспитания и образования и реализует следующие основные положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и

ответственности ребёнка;

- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

Таким образом, раскрывается и развивается индивидуальность каждого ребенка, поддерживается его уникальность, создается детско-взрослое сообщество, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребенок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. Создание ПДР - необходимое условие развития индивидуальности и формирования личности ребенка. Педагог должен уметь поддерживать инициативу ребенка на всех этапах, во всех видах деятельности.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности присозданию новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Рабочей программы.

1.1.3 Характеристика особенностей развития детей среднего дошкольного возраста

Оценка здоровья детей средней группы

Возраст	Группа здоровья	ЧБД	Аллергия	Хронические заболевания
3-5 лет	I-0 II-8 III-12 IV-4	3	1	-

Индивидуальные особенности детей 3-5 лет

Пол	Тип темперамента	Социально-эмоциональная сфера	Познавательная сфера
-----	------------------	-------------------------------	----------------------

М - 13	Флегматический-7	Застенчивость - 4	Соответствует норме развития 100%
Ж - 12	Холерический - 8	Тревожность - 3	
	Меланхолический - 6	Гиперактивность- 3	
	Сангвинический -4	Агрессивность - 1	

Сведения о семьях воспитанников

Доля семей от общего количества детей	25/25
Общее количество детей	25
Из них проживающие	
В полной семье	17
В неполной семье	5
В многодетной семье	3
В неблагополучной семье	0
В опекаемой семье	0

1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

Обязательная часть

В соответствии:

- с законом РФ «Об образовании» (273-ФЗ, статья 64 п.2) «Освоение образовательных программ дошкольного образования не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся».

с ФГОС ДО (п.4.1.) «Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений».

Поэтому результаты освоения Рабочей программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Рабочей программы направлены на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка, представленные в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства.

ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ НА ЭТАПЕ ОСВОЕНИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

К пяти годам ребенок:

- овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;
- достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3. ФГОС ДО).

В соответствии с ФГОС ДО (п. 4.5) целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

- аттестацию педагогических кадров;
- оценку качества образования;
- оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей).

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры вариативной части направлены на:

- социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма, т.е. обеспечение социально-воспитательного эффекта (воспитание будущего поколения, обладающего духовно- нравственными ценностями, гражданско-патриотическими чувствами, уважающими культурное, историческое прошлое России);
- повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников независимо от состояния физического и психического здоровья, индивидуальных особенностей развития;
- развитие интеллектуальных способностей детей в процессе познавательной деятельности и вовлечения в научно-техническое творчество, т.е. детивникают в логику происходящих явлений, понимают их взаимосвязь, изучают мир системно и тем самым вырабатывают в себе любознательность, инженерный стиль мышления, умение выходить из критических ситуаций, вырабатывают навык командной работы и осваивают основы менеджмента и самопрезентации, которые, в свою очередь, обеспечивают кардинально новый уровень развития ребенка;
- содействие становлению в сознании ребенка эстетического отношения ко окружающему миру как универсального способа гармонизации и личностного самоосуществления в процессе создания эстетической картины мира, т.е. гармоничная, бинарная, динамично развивающаяся система эстетических представлений ребенка об окружающем мире и о себе самом;
- воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ В ДОШКОЛЬНОМ ВОСПИТАНИИ

Образовательные результаты, достигнутые в процессе образовательной деятельности:

Мотивационные образовательные результаты — это сформированные в образовательном процессе первичные ценностные представления, мотивы, интересы, потребности, система ценностных отношений к окружающему миру, к себе, другим людям, инициативность, критическое мышление.

Универсальные образовательные результаты — это развитие общих способностей (когнитивных — способности мыслить, коммуникативных — способности взаимодействовать, регуляторных —

способности к саморегуляции своих действий).

Предметные образовательные результаты — это усвоение конкретных элементов социального опыта и в том числе элементарных знаний, составляющих предпосылки научного представления о мире, предметных умений и навыков.

ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)

Мотивационные образовательные результаты	Предметные образовательные результаты	Универсальные образовательные результаты		
		Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
Ценностные представления и мотивационных ресурсы	Знания, умения, навыки	Когнитивные способности	Коммуникативные способности	Регуляторные способности
<ul style="list-style-type: none"> • инициативность. • Позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей. • Позитивное отношения к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах. • Позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело. • Сформированность первичных ценностных представлений о том, «что такое 	<ul style="list-style-type: none"> • овладение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различных видов детской деятельности. • овладение универсальными предпосылками учебной деятельности — умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. • овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве, мире. • овладение элементарными представлениями из области живой природы, 	<ul style="list-style-type: none"> • Любознательность. • Развитое воображение. • Умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения. • Способность самостоятельно выделять и формулировать цель. • Умение искать и выделять необходимую информацию. • Умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать, моделировать. • Умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение общаться и взаимодействовать с партнерами по игре, совместной деятельности или обмену информацией. • Способность действовать с учетом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса. • Умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми. • Умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность. 	<ul style="list-style-type: none"> • Умение подчиняться правилам и социальным нормам. • целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели). • Прогнозирование. • Способность адекватно оценивать результаты своей деятельности. • Самоконтроль и коррекция

<p>хорошо и что такое плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим».</p> <ul style="list-style-type: none"> • Патриотизм, чувство гражданской принадлежности и социальной ответственности. • Уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны. • отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей. • Стремление к здоровому образу жизни. 	<p>естествознания, математики, истории и т. п., знакомство с произведениями детской литературы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни. • Хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями). • Хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок грамотности. 	<p>экспериментировать, формулировать выводы.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи. • Критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения. 		
---	--	---	--	--

1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Рабочей программе

Оценивание качества, т.е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой МДОУ, направлено в первую очередь на оценивание созданных условий в процессе образовательной деятельности. Система оценки образовательной деятельности предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление МДОУ.

Рабочей программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности МДОУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Рабочей программы.

Целевые ориентиры, представленные в Рабочей программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не является непосредственным основанием при оценке качества образования.

Освоение Рабочей программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой

аттестацией дошкольников.

Рабочей программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей и динамики их образовательных достижений, в рамках педагогической диагностики.

Цель диагностики - оценка эффективности педагогических действий и их дальнейшее планирование на основе полученных результатов.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития в различных видах деятельности (п.2.7. ФГОС ДО) и направлений развития и образования (образовательные области, п.2.6. ФГОС ДО), позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка.

Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений Рабочей программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В содержательном разделе представлены:

- описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых парциальных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;
- описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Рабочей программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;
- модель образовательного процесса МДОУ;
- формы реализации Рабочей программы;
- методы и средства реализации Рабочей программы;
- взаимодействие взрослых с детьми;
- формы образовательной деятельности с детьми;
- особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- поддержка детской инициативы;
- взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников;
- описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции логопедических нарушений у детей дошкольного возраста;

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке. В образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;

в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей поселка и города Саратова и Саратовской области.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения. Рабочая программа строится на комплексном интегрированном решении целей и задач образовательных областей.

Цели и задачи одних образовательных областей решаются внутри и в рамках всех остальных образовательных областей. Интеграция направлена на достижение логической взаимосвязанности и практической направленности содержания. Интегрированный подход к содержанию образования обеспечивается посредством погружения в тему, сиюминутную образовательную ситуацию, решением воспитательных и образовательных задач в различных видах деятельности.

В основе реализации Рабочей программы лежит комплексный подход, обеспечивающий развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В соответствии с ФГОС ДО (п. 2.5. и 2.9.):

- **в основе обязательной части Рабочей программы** (инвариантной) представлена инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой.

- **в основе части, формируемой участниками образовательных отношений** (вариативной) представлены парциальные программы, методики, формы организации образовательной работы, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности или культурных практиках.

1. Программа экологического воспитания в детском саду «Юный эколог», авт. С.Н. Николаева

2. Программа «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста», авт. Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.

2.2.1. Дошкольный возраст

Возрастные особенности развития детей младшей группы (3-4 года)

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга.

Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции.

Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями.

Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия.

В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность.

Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде

случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности развития детей средней группы (4-5 лет)

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры.

Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики.

Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов.

Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной

Основные достижения возраста связаны с

- развитием игровой деятельности;
- появлением ролевых и реальных взаимодействий;
- с развитием изобразительной деятельности;
- конструированием по замыслу, планированием;
- совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции;
- развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации;
- формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками;
- дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности развития детей старшей группы (5-6 лет)

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Систематизируются представления детей о взаимоотношениях. Они называют не только основные обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения.

Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут

отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования:

- 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями);
- 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения.

Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

«Социально-коммуникативное развитие»

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)	
Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (Коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	
Формирование первичных ценностных представлений (Образ "Я", нравственное воспитание, патриотическое воспитание)	стр. 164
Развитие коммуникативных способностей (развитие общения, готовности к сотрудничеству, формирование детско-взрослого сообщества)	стр. 165
Развитие регуляторных способностей (освоение общепринятых правил и норм, развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности)	стр. 166
Формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, развитие навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности)	стр. 166
Средняя группа (4-5 лет)	
Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (Коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	
Формирование первичных ценностных представлений	стр.191
Развитие коммуникативных способностей	стр. 192
Развитие регуляторных способностей	стр. 193
Формирование социальных представлений, умений и навыков	стр.195
Старшая группа (5-6 лет)	

Социально - коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности саморегуляции (регулярные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).	
Формирование первичных ценностных представлений	Стр. 225
Развитие коммуникативных способностей	Стр. 226
Развитие регуляторных способностей	Стр. 227
Формирование социальных представлений, умений и навыков	Стр. 228

Часть Рабочей программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Социально-коммуникативное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Основные задачи ведущих направлений реализации образовательной области «Социально-коммуникативного развития»

Задачи	Основные направления реализации образовательной области			
	Трудовое воспитание	Игровая деятельность	Основы безопасного поведения в быту, социуме, природе	Патриотическое воспитание
<ul style="list-style-type: none"> - развитие игровой деятельности; - приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); - формирование первичных личностных представлений (о себе, собственных особенностях, возможностях, проявлениях и др.); - формирование первичных гендерных представлений (о собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу, гендерных отношениях и взаимосвязях); - формирование первичных представлений о семье (её составе, родственных отношениях и взаимосвязях, делении семейных обязанностей, традициях и др.); - формирование представлений об обществе (ближайшем социуме и месте в нём); - формирование первичных представлений о государстве (в том числе его символах, малой и «большой» Родине, её природе) и принадлежности к нему; 				

<p>- формирование первичных представлений о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты и др.);</p> <p>- развитие трудовой деятельности (обеспечение освоения детьми разных видов детской трудовой деятельности, адекватных их возрастным и гендерным возможностям);</p> <p>- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;</p> <p>- формирование первичных представлений о труде взрослых (целях, видах, содержании, результатах), его роли в обществе и жизни каждого человека.</p>				
---	--	--	--	--

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Задачи игровой деятельности:

- развивать у детей самостоятельность в организации игр, выполнении игровых правил и норм;
- формировать способность совместно разворачивать игру, согласовывая собственный замысел с замыслами сверстников; умение договариваться, планировать и обсуждать совместные действия;
- воспитывать в игре инициативу, организаторские способности, развивать творческое воображение;
- учить детей брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал, побуждать детей по-своему обустраивать собственную игру, самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок и т.д.);
- способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений от произведений литературы, мультфильмов.

Сюжетная самодеятельная игра как деятельность предъявляет к ребенку ряд требований, способствующих формированию психических новообразований:

- действие в воображаемом плане способствует развитию символической функции мышления;
- наличие воображаемой ситуации способствует формированию плана представлений;
- игра направлена на воспроизведение человеческих взаимоотношений, следовательно, она способствует формированию у ребенка способности определенным образом в них ориентироваться;
- необходимость согласовывать игровые действия способствует формированию реальных взаимоотношений между играющими детьми.

Принципы руководства сюжетно-ролевой игрой:

Для того, чтобы дети овладели игровыми умениями, воспитатель должен *играть вместе с ними*.

На каждом возрастном этапе игра разворачивается особым образом, так, чтобы детьми «открывался» и усваивался новый, *более сложный способ построения игры*.

На каждом возрастном этапе при формировании игровых умений необходимо ориентировать детей как на осуществление игрового действия, так и на *пояснение его смысла партнерам*.

Руководя сюжетно-ролевой игрой, педагог должен помнить:

об обязательном общении с детьми: диалогическом общении, полилогическом общении, предполагающем

диалог с несколькими участниками игры одновременно (во время многоотраслевого сюжетного построения) и воспитывающем полифоничное слуховое восприятие; создании проблемных ситуаций, позволяющих стимулировать творческие проявления детей в поиске решения задачи.

Немаловажно способствовать развитию игры, используя прямые (предполагают «вмешательство» взрослого в виде прямого показа и руководства деятельностью) и косвенные (предполагают ненавязчивое побуждение к деятельности) воздействия на игру и играющих.

РАЗВИТИЕ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

ЦЕЛЬ:

способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

ЗАДАЧИ:

Воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.

Формировать представления о нашей Родине – России.

Формировать представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывать уважение к людям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомить с государственными символами, флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы)

Расширять знания о государственных праздниках.

Углублять представления о Москве – главном городе, столице России.

Дать представления о том, что Россия – самая большая страна мира, показать географическое положение России и Москвы.

Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения (например, первый полет в космос, победа в ВОВ)

Расширять знания о Российской армии.

Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам т.д.).

Основу содержания патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» - абсолютная ценность, «мера всех вещей».

Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью.

Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» - первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности.

Необходимо возродить в людях чувства чести рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение.

«Труд» - основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания.

Задача педагога - воспитывать у детей уважение к людям, прославившим Саратовский край честным трудом (сельскохозяйственные, агропромышленные, технологические профессии).

«Культура» - богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно.

Задача педагога - помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера - высокая духовность.

«Отечество» - единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков.

Задача педагога - воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е.

воспитание патриотических чувств.

«Земля» - общий дом человечества. Это земля людей и живой природы.

Задача педагога - подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе неопределимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения.

ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ЦЕЛЬ:

Знакомить с правилами безопасного поведения на природе, уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

Формировать навыки безопасного поведения на дорогах. Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями "дорога", "тротуар", «площадь», «проспект», "сквер". Знакомить с дорожными знаками – предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными. Расширять представления детей о работе ГИБДД.

Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.

Приучать к заботе о безопасности собственной жизнедеятельности. Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.

Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

Учить называть свое имя, фамилию, отчество, возраст, дату рождения, домашний адрес, телефон, имена и отчества родителей, их профессии.

Закреплять знания правил безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).

Формировать у детей навыки безопасного поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.

Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «101», «102», «103».

Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения

Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей его обстановке.

Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок (хотя это тоже важно). С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке.

Занятия проводить не только по графику или плану, а использовать каждую возможность (ежедневно), в процессе игр, прогулок и т.д., чтобы помочь детям полностью усвоить правила, обращать внимание детей на ту или иную сторону правил.

Развивать качества ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения.

Примерное содержание работы

<u>Ребенок и другие люди:</u>	О несовпадении приятной внешности и добрых намерений. Опасные ситуации контактов с незнакомыми людьми. Ситуации насильственного поведения со стороны незнакомого взрослого. Ребенок и другие дети, в том числе подросток.
-------------------------------	--

	Если «чужой» приходит в дом. Ребенок как объект сексуального насилия
<u>Ребенок и природа:</u>	В природе все взаимосвязано. Загрязнение окружающей среды. Ухудшение экологической ситуации. Бережное отношение к живой природе. Ядовитые растения. Контакты с животными. Восстановление окружающей среды
<u>Ребенок дома:</u>	Прямые запреты и умение правильно обращаться с некоторыми предметами. Открытое окно, балкон как источник опасности. Экстремальные ситуации в быту.
<u>Ребенок и улица:</u>	Устройство проезжей части. Дорожные знаки для водителей и пешеходов. Правила езды на велосипеде. О работе ГИБДД. Полицейский-регулирующий. Правила поведения в транспорте. Если ребенок потерялся на улице.

РАЗВИТИЕ ТРУДОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Цель: формирование положительного отношения к труду.

Задачи:

Развивать творческую инициативу, способность реализовывать себя в разных видах труда и творчества. Формировать осознанное отношение и интерес к своей деятельности, умение достигать запланированного результата, воспитывать трудолюбие.

Учить детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезным окружающим, радоваться результатам коллективного труда.

Учить детей поддерживать порядок в группе и на участке детского сада, добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой (сервировать стол, приводить его в порядок после еды), формировать ответственное отношение к обязанностям дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения; фиксировать необходимые данные в календаре природы и т.д.).

Прививать интерес к труду в природе, привлекать к посильному участию.

Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.

Воспитывать уважение к людям труда.

<u>Компоненты трудовой деятельности.</u>	Планирование и контроль (умение ставить перед собой цель возникает у детей в среднем дошкольном возрасте). Оценка достигнутого результата с точки зрения его важности для самого ребенка и для всей группы.
Мотивы, побуждающие детей к труду:	интерес к процессу действий; интерес к будущему результату; интерес к овладению новыми навыками; соучастие в труде совместно с взрослыми; осознание своих обязанностей; осознание смысла, общественной важности труда. Чем выше уровень развития трудовой деятельности, тем выше ее воспитательный потенциал.
Своеобразие трудовой деятельности детей:	«субъективная значимость труда», то есть оценка результата не с точки зрения выполненного объема работы, а с учетом проявления заботливости, настойчивости, затраченных трудовых или волевых усилий; связь с игрой, которая проявляется:

	в манипулятивных действиях детей, исполняющих роли взрослых; в продуктивных действиях, составляющих сюжет игры; во включении игровых действий в трудовой процесс; в ролевом поведении ребенка, создающего образ труженика.
Виды труда:	Самообслуживание. Хозяйственно-бытовой труд. Труд в природе. Ручной труд. Ознакомление с трудом взрослых
Формы организации трудовой деятельности:	Поручения: простые и сложные; эпизодические и длительные; коллективные. Дежурства. Коллективный труд.
Типы организации труда детей	Индивидуальный труд. Труд рядом. Общий труд. Совместный труд.

Особенности структуры и формы детской трудовой деятельности

Условное обозначение	Особенности структуры	Наличие совместных действий в зависимости от участников
Индивидуальный труд	Ребенок действует сам, выполняя все задания в индивидуальном темпе	Не испытывает никакой зависимости от других детей
Труд рядом		
Труд общий	Участников объединяет общее задание и общий результат	Возникает необходимость согласований при распределении задания, при обобщении результатов
Труд совместный	Наличие тесной зависимости от партнеров, темпа и качества их деятельности	Каждый участник является контролером деятельности предыдущего участника

Методы и приемы трудового воспитания детей

Группа методов	
<i>Формирование нравственных представлений, суждений, оценок</i>	Решение маленьких логических задач, загадок. Приучение к размышлению, логические беседы. Беседы на этические темы. Чтение художественной литературы. Рассматривание иллюстраций. Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций. Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов. Задачи на решение коммуникативных ситуаций. Придумывание сказок
<i>Создание у детей практического опыта трудовой деятельности</i>	Приучение к положительным формам общественного поведения. Показ действий. Пример взрослого и детей. Целенаправленное наблюдение. Организация интересной деятельности (общественно-полезный труд). Разыгрывание коммуникативных ситуаций.

ФОРМЫ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИАЛЬНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ				
Развитие игровой деятельности Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры Театрализованные игры Дидактические игры	3-5 лет	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие игры, досуговые игры, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей	В соответствии с планом воспитателя	Игры-экспериментирование Сюжетные самостоятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта). Внеигровые формы: самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение
Развитие навыков самообслуживания	3-4 года	Напоминание, беседы, потешки, разыгрывание игровых ситуаций	Показ, объяснение, обучение, наблюдение, напоминание, создание ситуаций побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания	Дидактическая игра, просмотр видеороликов
	4-5 лет	Упражнения, беседа, объяснение, поручение, чтение и рассматриван	Показ, объяснение, обучение, напоминание, создание ситуаций	Рассказ, потешки, напоминание, просмотр видеороликов, дидактические игры

		ие книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому	
Приобщение к труду 3.1 <i>Хозяйственно – бытовой труд</i>	3-5- лет	Обучение, коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Обучение, показ, объяснение, трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр и книг. Уборка постели после сна, сервировка стола, самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их	Творческие задания, дежурство, задания, поручения
	3-4 года	Обучение, наблюдение, поручения, рассмотрение иллюстраций, чтение художественной литературы, просмотр видеороликов	Обучение, показ, объяснение, наблюдение, создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей

3.2. Труд в природе	4-5 лет	Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельность, чтение художественной литературы, просмотр видеороликов	Обучение, показ, объяснение, напоминание, дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей	Творческие задания, дежурство, задания, поручения, совместный труд детей
3.3. Ручной труд	5 лет	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Показ, объяснение, обучение, напоминания. Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности, работа с	Продуктивная деятельность.

			природным материалом, бумагой, тканью, игры и игрушки своими руками.	
<i>3.4. Формирование первичных представлений о труде взрослых</i>	3-5 лет	Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассмотрение иллюстраций	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление	Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, дидактические игры. Практическая деятельность
Формирование основ безопасности Ребенок и природа Ребенок и дорога Ребенок и другие люди	3-5 лет	Беседы, обучение, чтение, объяснение, напоминание, упражнения, рассказ, продуктивная деятельность, рассмотрение иллюстраций, рассказы, чтение, целевые прогулки	Дидактические и настольно-печатные игры; Сюжетно-ролевые игры, минутка безопасности, показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассмотрение иллюстраций Дидактическая игра, продуктивная деятельность для самостоятельной игровой деятельности – разметка дороги вокруг детского сада, творческие задания, рассмотрение иллюстраций, дидактическая игра, продуктивная деятельность
ФОРМИРОВАНИЕ ПЕРВИЧНЫХ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ				

Образ Я Нравственное воспитание Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности Семья Детский сад Родной край Родная страна	5-7 лет	Викторины, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсии	Тематические досуги, создание коллекций, проектная деятельность, исследовательская деятельность	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство
Формирование патриотических чувств Российская армия	5-7 лет	Познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеоролики	Игра, наблюдение, упражнения	Рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ

Развитие общения, готовности к сотрудничеству Формирование детско-взрослого сообщества Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми	5-7 лет	Беседы, занятия, чтение худ. Литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр презентаций, видеофильмов, театрализованные постановки, решение задач	Индивидуальная работа во время утреннего круга. Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); игровая деятельность во время прогулки (напоминание); дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости	Игровая деятельность (игра в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность
---	---------	---	---	--

	3-5 лет	Игровые упражнения, познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения, чтение, рассказ, экскурсия	Прогулка, самостоятельная деятельность, тематические досуги, труд (в природе, дежурство)	Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры
Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу	5 лет	Познавательные викторины, конструирование, моделирование, чтение	Объяснение, напоминание, наблюдение	Рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация

«Познавательное развитие»

Образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие познавательных интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой Родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира» (п. 2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)	
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.	
Развитие когнитивных способностей (сенсорное развитие, развитие познавательных действий, дидактические игры)	стр. 168
Формирование элементарных математических представлений (количество, счет, величина, форма, ориентировка в пространстве, ориентировка во времени)	стр. 170
Конструктивно-модельная деятельность	стр.170
Ознакомление с окружающим миром (предметное окружение, природное окружение: неживая природа, мир растений и грибов, мир животных, экологическое воспитание; социальное окружение)	стр. 171
Средняя группа (4-5 лет)	

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно- научных представлений.	
Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Стр.203
Формирование элементарных математических представлений	Стр. 204
Конструктивно-модельная деятельность	Стр.206
Ознакомление с окружающим миром	Стр.207

Старшая группа (5-6 лет)	
Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желание учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно - следственные связи, формировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно - научных представлений.	
Развитие когнитивных способностей	Стр. 246
Формирование элементарных математических представлений	Стр. 247
Конструктивно-модельная деятельность	Стр.249
Ознакомление с окружающим миром	Стр. 250

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Познавательное развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

Задачи:

Развивать целенаправленное восприятие;

Поощрять самостоятельное обследование окружающих предметов.

Способы и приемы взаимодействия взрослого и ребенка

Младший возраст:

- деятельность под руководством взрослого;

- пример поведения.

Дошкольный возраст:

- сотрудничество со взрослыми в практических делах;

- активное стремление к познавательному, интеллектуальному общению.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Формирование элементарных математических представлений

Конструктивно-модельная деятельность

Ознакомление с окружающим миром.

1. РАЗВИТИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Сенсорное развитие ребенка - это развитие его восприятия и формирование представлений о внешних

свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, запахе, вкусе и т.п. Значение сенсорного развития в раннем и дошкольном детстве трудно переоценить. Именно этот возраст наиболее благоприятен для совершенствования деятельности органов чувств, накопления представлений об окружающем мире.

Сенсорного развития в раннем и дошкольном возрасте является основой умственного развития, упорядочивает хаотичные представления о предметном мире, развивает внимание и наблюдательность, дает возможность овладеть новыми способами предметно-познавательной деятельности, обеспечивает усвоение сенсорных эталонов.

Развитие познавательных действий.

Познавательные действия – это активность детей, при помощи которой, ребенок стремится получить новые знания, умения и навыки. При этом развивается внутренняя целеустремленность и формируется постоянная потребность использовать разные способы действия для накопления, расширения знаний и кругозора.

К эффективным методам познавательного развития дошкольников относится проектная деятельность, обеспечивающая развитие познавательных интересов детей, умений самостоятельно конструировать свои знания и ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического мышления.

В дошкольном возрасте на первое место по значимости среди видов деятельности, в которых происходит познавательное развитие, выходит игра.

Главные виды игр – сюжетно-ролевые, режиссёрские, театрализованные, потому что в этих играх удовлетворяется стремление ребёнка к самостоятельности, активному участию в жизни взрослых. Игра для дошкольника выполняет ту же функцию, что учебник для школьников, она помогает осознать происходящее вокруг. Все игры, и развивающие игры с правилами в том числе, удовлетворяют ненасыщаемую потребность в познании окружающего.

ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ

Учить играть в настольно-печатные игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, учить сравнивать, группировать и осваивать ощущения тактильные, слуховые, вкусовые.

2. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

Цель:

интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Задачи:

Формирование представление о числе.

Формировать геометрические представления.

Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).

Развивать сенсорные возможности.

Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин).

Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний, навыков счета и измерения различных величин).

Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Возраст	Основные разделы ФЭМП
3-5 лет	Количество, счет.

Величина Форма Ориентировка в пространстве Ориентировка во времени

Принципы организации работы по формированию элементарных математических представлений

Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления

Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма»

Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий

Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

Обучение в повседневных бытовых ситуациях.

Демонстрационные опыты.

Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя и старшая группы).

Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя и старшая группы).

Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная группа, на основе соглашения с детьми).

Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики.

3. КОНСТРУКТИВНО - МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Цель:

Формирование художественно – творческих конструкторских способностей детей.

Задачи:

- развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.
- воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять, выразительность образа, создавать общие композиции.
- развивать фантазию, воображение.
- закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы

Виды конструктивного материала.

В зависимости от материала три вида конструирования:

Конструирование из строительных материалов

Конструирование из природного материала

Конструирование из бумаги, картона, коробок и др. материалов.

Музыка.

Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные).

Наблюдения. **Формы организации обучения дошкольников конструктивно – модельной деятельности:**

по образцу;

по модели;

по условиям;

по чертежам и схемам;

по замыслу;

по теме.

Методы:

- объяснительно-иллюстративный, или информационно-рецептивный;

- репродуктивный метод;
- частично – поисковый (эвристический) метод;
- исследовательский метод.

Основными приемами конструирования являются:

- показ;
- объяснение задачи;
- анализ и оценка процесса работы детей и готовой продукции.

СОДЕРЖАНИЕ ПО ВОЗРАСТАМ

Возрастная группа	Содержание
3 - 4 года	<ul style="list-style-type: none"> - Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. - Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. - Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. - Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). - Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). - Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). - Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. - Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.
4 - 5 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). - Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга - Учить самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). - Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек. - Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку). - Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин;

применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.
--

4. ОЗНАКОМЛЕНИЕ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ

Ознакомление с природой

Основные направления ознакомления ребёнка с миром природы

Общий дом природы						
Содержание образования						
Живая природа				Неживая природа		
Растения	Грибы	Животные	Человек	Воздух	Почва	Вода

МЕТОДЫ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С ПРИРОДОЙ

Наглядные	Практические	Словесные
Наблюдения : кратковременные длительные -определение состояния по отдельным признакам - восстановление картины по отдельным признакам Рассматривание картин, демонстрация фильмов	Игра - дидактические игры (предметные, настольно-печатные, словесные, игровые упражнения и игры-занятия) - подвижные игры - творческие игры (в т.ч., строительные) Труд в природе - индивидуальные поручения - коллективный труд Элементарные опыты	- рассказ беседа чтение

Основные направления ознакомления ребёнка с окружающим миром

Я- человек	Формирование у ребёнка представления о своей принадлежности к человеческому роду; воспитание уверенности в себе, умения анализировать свои поступки, чувства, мысли
Моя семья, друзья и малая Родина	Формирование бережного отношения к своей семье, своему роду, друзьям, другим людям, животным

Моя страна	Формирование представления о своей стране как о родине многих людей разных национальностей. Воспитание чувств гражданственности, патриотизма, толерантного отношения к жителям России.
Земля - Родина человечества	Формирование представления о Земле и жизни людей на Земле. Воспитание толерантного отношения к жителям Земли.
Деятельность людей	Знакомство детей с разнообразной деятельностью взрослых людей. Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к их деятельности и труду.

Формы и методы организации ознакомления с окружающим миром

Формы	Метод
Эвристические беседы Чтение художественной литературы Изобразительная и конструктивная деятельность Экспериментирование и опыты Музыка	Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные) Наблюдения Трудовая деятельность Праздники и развлечения Индивидуальные беседы
	<i>Повышающие познавательную активность:</i> Элементарный анализ сравнение, группировка и классификация моделирование и конструирование ответы на вопросы детей приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
	<i>Вызывающие эмоциональную активность:</i> - воображаемая ситуация - придумывания сказок - игры-драматизации - сюрпризные моменты - юмор и шутка
	<i>Коррекция и уточнения детских представлений:</i> - повторение - наблюдение - экспериментирование - создание проблемных ситуаций

Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром:

- Сформировать у ребенка представление о себе как о представителе человеческого города.
- Сформировать у ребенка представлений о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей.
- На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям.
- Триединая функция знаний о социальном мире:
 Знания должны нести информацию (информативность знаний).
 Знания должны вызывать эмоции, чувства, отношения (эмоциогенность знаний).
 Знания должны побуждать к деятельности, поступкам (побудительность).

Формы организации образовательной деятельности

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы.

Формы работы с детьми образовательная область

«Познавательное развитие»

Формы образовательной деятельности/ виды			
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями
Формы организации детей			
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые	
Сюжетно-ролевая игра Рассматривание Наблюдение Чтение Рассказ Беседа Экспериментирование Моделирование Развивающая игра Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Опыты, поисковая деятельность Создание коллекций Проектная деятельность Ситуации	Сюжетно-ролевая игра, режиссерская Дидактическая игра Рассматривание Наблюдение Чтение, Беседа Рассказ Игра-экспериментирование Развивающая игра Ситуативный разговор с детьми Экскурсия Интегративная деятельность Конструирование Исследовательская деятельность Создание коллекций	Индивидуальные и совместные сюжетно-ролевые, дидактические, конструктивные, развивающие, настольно-печатные, автодидактические игры, (пазлы, вкладыши) Наблюдение Простейшие опыты и эксперименты в лаборатории, центре воды и песка, самостоятельная деятельность в сенсорном уголке, природы, книги и др. Во всех видах	Индивидуальные консультации, Дни открытых дверей Мастер-классы Экскурсия Открытые просмотры Семинары-практикумы Исследовательские проекты Праздники знаний, викторины Создание коллекций Семейные проекты Выставки совместного творчества моделирование

проблемного взаимодействия Занятие-исследование Турниры знатоков	Проектная деятельность Экспериментирование Проблемная ситуация Развивающая игра Ситуации проблемного взаимодействия Ведение календарей природы, дневников наблюдений	самостоятельной художественной деятельности	Тренинги, решение кроссвордов Видеофильмы
--	---	---	---

«Речевое развитие»

Образовательная область «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи; фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте (п. 2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
Развитие речи (развивающая речевая среда, формирование словаря, звуковая культура речи, грамматический строй речи, связная речь)	стр. 173-175
Приобщение к художественной литературе (песенки, потешки, заклички, сказки, поэзия, проза, произведения для заучивания наизусть)	стр. 175-178
Средняя группа (4-5 лет)	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
Развитие речи	стр.209
Приобщение к художественной литературе	стр. 211

Старшая группа (5-6 лет)	
Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой, интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.	
Развитие речи	стр. 253
Приобщение к художественной литературе	стр. 255

Образовательная область «Речевое развитие»

Цель:

формирование устной речи и навыков речевого общения со сверстниками на основе овладения литературным языком своего народа

Задачи:

овладение речью как средством общения;
 обогащение активного словаря;
 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 развитие речевого творчества;
 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

Основные разделы:

Развитие речи

Приобщение к художественной литературе

Основные направления работы по развитию речи детей					
1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение	2. Воспитание звуковой культуры речи- развитие восприятия звуков родной речи и произношения	3. Формирование грамматического строя речи: 3.1. Морфология (изменение слов по родам, числам падежам). 3.2. Синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений). Словообразование	4. Развитие связной речи: 4.1. Диалогическая (разговорная) речь 4.2. Монологическая речь (рассказывание)	5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове)	6. Воспитание любви и интереса к художественному слову
Принципы развития речи					
Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития	Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи	Принцип развития языкового чутья	Принцип формирования элементарного осознания явлений языка	Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи	Принцип обогащения мотивации речевой деятельности. Принцип обеспечения активной языковой практики
Средства развития речи					
Общение взрослых и детей	Культурная языковая среда	Обучение родной речи на занятиях	Художественная литература	Изобразительное искусство,	Занятия по другим разделам

			музыка, театр	программы
Методы развития речи				
Наглядные: непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)	Словесные: чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.	Практические: Дидактические игры; игры-драматизации; инсценировки; дидактические упражнения; пластические этюды; хороводные игры.		
Приемы развития речи				
Словесные: речевой образец, повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос	Наглядные: Показ иллюстративного материала, показ положения органов артикуляции при обучении правильному звукопроизношению	Игровые: Игровое сюжетно-событийное развёртывание, игровые проблемно- практические ситуации, игра- драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры		

Приобщение к художественной литературе.

Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг) и развитие словаря воспитанников

Задачи:

Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний.

Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус.

Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте.

Развивать литературную речь.

Обогащение словаря новыми словами, усвоение детьми ранее неизвестных слов, а также новых значений ряда слов, уже имеющих в их лексиконе;

Закрепление и уточнение словаря: углубление понимания уже известных слов; наполнение их конкретным содержанием на основе точного соотнесения с объектами реального мира, дальнейшего овладения обобщением, которое в них выражено; развитие умения пользоваться общеупотребительными словами;

Активизация словаря;

Устранение из речи детей нелитературных слов (диалектных, просторечных, жаргонных)

Формы	<p>Чтение литературного произведения. Рассказывание литературного произведения. Беседа о прочитанном произведении. Обсуждение литературного произведения. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра. Игра на основе сюжета литературного произведения. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения.</p>		
Основные принципы работы	Ежедневное чтение воспитанникам вслух является обязательным и рассматривается как традиция		
	В отборе художественных текстов учитывается предпочтение педагогов и особенностей воспитанников, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда		
	Создание по поводу художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев, викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.		
	Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного непринудительного чтения		
Содержание словарной работы	<p>Бытового словаря: названия частей тела, лица, игрушек, посуды и т.д. Природоведческого словаря: названия явлений неживой природы, растений, животных; Обществоведческого словаря: слова, обозначающие явления общественной жизни (труд людей, Родная страна, праздники, армия и др.) Эмоционально-оценочной лексики: слова, обозначающие эмоции, переживания, чувства, качественную оценку предметов; Слова, эмоциональная значимость которых создаётся при помощи словообразовательных средств, образования синонимов, фразеологических сочетаний; Слова, в собственно лексическом значении которых содержится оценка определяемых ими явлений; Лексики, обозначающей время, пространство, количество. В активном словаре детей должны быть не только названия предметов, но и названия действий, состояний, признаков, свойств и качеств; Слова, выражающие видовые, родовые и отвлечённые обобщённые понятия.</p>		
Направления словарной работы	Расширение словаря на основе ознакомления с	Усвоение слов на основе углубления знаний о предметах	Введение слов, обозначающих элементарные

	постепенно увеличивающимся кругом предметов и явлений	и явлениях окружающего мира	понятия, на основе различия и обобщения предметов по существенным признакам
Принципы словарной работы	<p>Единство развития словаря с развитием восприятия, представлений, мышления;</p> <p>Решение всех задач словарной работы по взаимосвязи между собой и с формированием грамматической и фонематической сторон речи, с развитием связной речи;</p> <p>Опора на активное и действенное познание окружающего мира;</p> <p>Использование наглядности как основы для организации познавательной и речевой активности;</p> <p>Связь содержания словарной работы с постепенно развивающимися возможностями познания окружающего мира, мыслительной деятельностью детей.</p>		
Методы словарной работы	<p><i>Накопления содержания детской речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание и обследование предметов, наблюдение, осмотры помещения детского сада, прогулки и экскурсии; - рассматривание картин с малознакомым содержанием, чтение художественных произведений, показ презентаций, видеофильмов, просмотр телепередач; - рассматривание предметов, наблюдения за животными, деятельностью взрослых 	<p><i>Направленные на закрепление и активизацию словаря, развитие его смысловой стороны:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием; - словарные упражнения; - загадывание и отгадывание загадок; - рассматривание игрушек; - чтение художественных произведений; - дидактические игры. 	
Приёмы работы над словом	<p>Объяснение педагогом значений слов;</p> <p>Лексический анализ языка художественных произведений;</p> <p>Подбор слов для характеристики героев литературных произведений;</p> <p>Акцентирование внимания на словах, несущих основную смысловую нагрузку.</p>		

Формирование грамматической стороны речи

Направления работы	<i>Морфология</i> - подраздел грамматики, изучающий строй слова, грамматические свойства слова и его формы, грамматические значения в пределах слова.	<i>Синтаксис</i> - подраздел грамматики, изучающий строй предложения, словосочетания и предложения, сочетаемость и порядок следования слов	<i>Словообразование</i> - подраздел грамматики, изучающий закономерности образования слова на базе другого слова, которым оно мотивировано, то есть выводится из него по смыслу и по форме с помощью специальных средств
Задачи	Помочь детям практически освоить морфологическую систему родного языка (род, число, лицо, время)	Помочь детям в овладении синтаксической стороной: учить правильному согласованию слов в предложении, построению разных типов предложений и сочетанию их в связном тексте	Сообщить знания о некоторых нормах образования форм слов - словообразования
Пути формирования	Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи; повышение речевой культуры взрослых	Специальное Обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок	Формирование грамматических навыков в практике речевого общения
Исправление грамматических ошибок	Исправление ошибок способствует тому, что дети привыкают осознавать языковые нормы, различать правильную речь. Неисправленная грамматическая ошибка - лишнее подкрепление неправильных условных связей как у того ребёнка, который говорит, так и у тех детей, которые его слышат; необходимо не повторять за ребёнком неправильную форму, а предлагать ему подумать, как сказать правильно; ошибку следует исправлять тактично, доброжелательно и в момент приподнятого эмоционального состояния ребёнка. Допустимо исправление, отсроченное во времени; -с детьми младшего возраста исправление грамматических ошибок заключается в основном в том, что воспитатель, исправляя ошибку, по-другому формирует фразу или словосочетание. Детей старшего возраста следует учить слышать		

	ошибки и самостоятельно исправлять их; в качестве образца используется пример правильной речи одного из детей; при исправлении детских ошибок взрослым не следует быть навязчивыми, необходимо учитывать обстановку, быть внимательными и чуткими.		
Методы	дидактические игры; игры-драматизации; словесные упражнения; рассматривание картин; - пересказ коротких рассказов и сказок		

Содержание образовательной работы по формированию грамматического строя речи

Раздел грамматики	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет
Морфология	Согласование слов в роде, числе, падеже; употребление существительных с предлогами <i>в, на, над, под, за</i>	Совершенствование умения правильно называть предметы; употреблять форму повелительного наклонения глаголов <i>хотеть, ехать, бежать</i>	Совершенствование умения согласовывать существительные с числительными и прилагательными; формирование умения использовать несклоняемые существительные
Словообразование	Употребление	Образование	Образование форм

	существительных в форме единственного и множественного числа; существительных, обозначающих животных и их детёнышей; формы множественного числа существительных в родительном падеже	Множественного Числа существительных, обозначающих детёнышей животных, по аналогии, употребление этих существительных в именительном и винительном падежах; правильное использование формы множественного числа родительного падежа существительных	множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных; образование однокоренных слов по образцу
Синтаксис	Употребление предложений с однородными существительным и; обучение правильному согласованию слов в предложении	Правильное согласование слов в предложениях; обучение использованию простых форм сложных предложений	Обучение составлению простых и сложных предложений; обучение использованию прямой и косвенной речи

Воспитание звуковой культуры речи

Направления и задачи	<i>Формирование правильного звукопроизношения и словопроизношения:</i> развитие речевого слуха; развитие речевого дыхания; развитие моторики артикуляционного аппарата	<i>Выработка дикции</i> - отчётливого, внятного произношения каждого звука и слова в отдельности, а также фразы в целом. <i>Воспитание культуры речевого общения</i> как части этикета. <i>Формирование выразительности речи</i> - развитие умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом и ритмом речи, паузами, разнообразными интонациями
----------------------	---	---

Причины нарушений в звукопроизношении	В зависимости от <i>причины нарушений</i> : <i>органические</i> - прирoждённые и приобретённые в результате травмы, заболевания, изменения центрального отдела нервной системы, связанного с речевой функцией; <i>функциональные</i> - когда нет изменений анатомических структур или тяжёлых болезненных процессов в речевых органах и в отделах центральной нервной системы	В зависимости от <i>локализации нарушений</i> : <i>центральные</i> - поражение какого-либо отдела центральной нервной системы; <i>периферические</i> - повреждение или врождённые аномалии периферического органа или нерва
Содержание работы	В <i>старшем возрасте</i> : - совершенствование произношения звуков; - выработка отчётливого произношения слов; - развитие умения различать и правильно произносить смешиваемые звуки, дифференцировать их; - развитие звукового анализа слов; - определение места звука в слове; - продолжение работы по выработке внятности произношения, умения правильно пользоваться ударениями, паузами, интонациями, силой голоса, темпом речи	

Развитие связной речи

Связная речь - это единое смысловое и структурное целое, включающее связанные между собой и тематически объединённые, законченные отрезки.

Главная функция связной речи – коммуникативная.

Формы связной речи		
Формы обучения	<i>Диалогическая</i> диалог беседа	<i>Монологическая</i> рассказ об игрушке рассказ по картине рассказ по серии картин рассказ из личного опыта пересказ рассуждения
Методы и приёмы	- Совместное рассказывание (образец рассказа, частичный образец, анализ образца рассказа); - план рассказа (коллективное составление рассказа, составление рассказа подгруппами «командами», составление рассказа по частям, моделирование)	

Основные формы работы по возрастам

Возраст	Формы работы по образовательной области "Речевое развитие"
---------	--

3-4 года	<p>поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов.</p>
4-5 лет	<p>ситуативные беседы, рассказы по картинкам, игры-драматизации, поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, разучивание стихотворений</p>
5-6 лет	<p>поручения, рассматривания книг, картинок, игрушек, беседы, дидактические игры, игры-инсценировки, словесные игры, сюжетно-ролевые игры, самостоятельные игры, наблюдения, просмотры телепередач, мультфильмов, ситуативные беседы, игры-драматизации, рассматривание детских иллюстрированных энциклопедий, специальные рассказы воспитателя, посещение выставок, детских спектаклей, самостоятельная работа в уголке книг, уголке театра.</p>

«Художественно-эстетическое развитие».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; воспитание художественного вкуса; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование

сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) (п. 2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
Приобщение к искусству	стр. 178
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство)	стр. 179-180
Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, развитие танцевально-игрового творчества, игра на музыкальных инструментах)	Стр. 180-185
Театрализованные игры	Стр. 185
Средняя группа (4-5 лет)	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
Приобщение к искусству	стр.215
Изобразительная деятельность	стр. 216
Музыкальная деятельность	Стр.219
Театрализованные игры	Стр. 223

Старшая группа (5-6 лет)	
Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса	
Приобщение к искусству	стр. 259
Изобразительная деятельность	стр. 260
Музыкальная деятельность	Стр.264
Театрализованные игры	Стр.269

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Художественно-эстетическое развитие» сформирована на основе регионального компонента и интеграции образовательных областей.

Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"

Художественно-изобразительная деятельность

Принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

Эстетизация предметно-развивающей среды и быта в целом.

Культурное обогащение (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов.

Взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской активности.

Интеграция различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности.

Эстетический ориентир на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего).

Обогащение сенсорно-чувственного опыта.

Организация тематического пространства (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

Взаимосвязь обобщённых представлений и обобщённых способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа.

Естественная радость (радость эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Педагогические условия необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде мини-музея и дошкольного образовательного учреждения.

Модель эстетического отношения к окружающему миру.

Способность эмоционального переживания.

Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

Методы эстетического воспитания:

Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре).

Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; метод разнообразной художественной практики.

Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

Метод эвристических и поисковых ситуаций.

Принципы интегрированного подхода:

В основе лежит понятие полихудожественного развития. Все искусства выступают как явления жизни в целом. Каждый ребенок может успешно продвигаться в каждом из видов художественной деятельности и творчества.

Искусство взаимодействует даже в том случае, если педагог об этом не знает или не хочет с этим считаться. Цвет, звук, пространство, движение, форма тесно связаны, взаимозаменяемы. Они являются разным выражением тех же духовных явлений и качеств мира. В интегрированном подходе важно учитывать внутренние, образные, духовные связи искусств - на уровне творческого процесса. Это нужно отличать от привычных межпредметных связей или взаимного иллюстрирования одного искусства примерами другого - по их сюжету и содержанию.

Интегрированный подход предполагает учет географических, исторических, культурогенных факторов сознания произведений искусства в едином потоке культуры. Искусства развивались неравномерно,

причем у некоторых народов в определенные исторические периоды некоторые искусства либо преобладали, либо просто отсутствовали.

Учет региональных, национально-исторических художественных традиций, связанных с местностью, материальными объектами, духовной устремленностью народа. Связи региональной и мировой художественных культур.

Связи искусства с науками в едином поле творческих проявлений человечества там, где они питаются достижениями друг друга, нередко совмещаясь в одном лице.

Изобразительная деятельность

Возраст	Содержание
3- 4 года	<p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.</p> <p>Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p>Рисование.</p> <p>Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.</p> <p>Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).</p> <p>Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или</p>

	<p>изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p>Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p>Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма. Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</p>
4- 5 лет	<p>Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать. Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности. Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации. Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации. Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не</p>

наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, ненапрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование.

Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами.

Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета.

Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира. Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти.

Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш. Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование.

Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка.

Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

	<p>Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> <p>Апликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п. Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.). Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.</p>
5 -6 лет	<p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром изакрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков. Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности. Развивать чувство формы, цвета, пропорций. Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p>

Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование.

Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.).

Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.

Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).

При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование.

Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загороживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загороживающие и т. п.).

Декоративное рисование.

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и

углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи.

Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.

Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.

Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.).

Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т. д.). Закреплять навыки аккуратной лепки.

Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка.

Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки.

Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

	<p>Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p>Аппликация.</p> <p>Закреплять умение создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.).</p> <p>С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</p> <p>Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.</p> <p>Художественный труд.</p> <p>Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p> <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <p>Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p> <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>
--	--

Конструктивно-модельная деятельность

Виды детского конструирования	<p>Из строительного материала.</p> <p>Из бумаги.</p> <p>Из природного материала.</p> <p>Из промышленных отходов.</p> <p>Из деталей конструкторов.</p> <p>Из крупно- габаритных модулей.</p> <p>Практическое и компьютерное.</p>
Формы организации обучения конструированию	<p>Конструирование по модели.</p> <p>Конструирование по условиям.</p> <p>Конструирование по образцу.</p> <p>Конструирование по замыслу.</p> <p>Конструирование по теме.</p> <p>Каркасное конструирование.</p> <p>Конструирование по чертежам и схемам</p>
Взаимосвязь	Старший дошкольный возраст:

конструирования и игры	сформированная способность к полноценному конструированию стимулирует развитие сюжетной линии игры и само, порой, приобретает сюжетный характер, когда создается несколько конструкций, объединенных общим сюжетом.
------------------------	---

Музыкальное развитие.

Цель:

развитие музыкальных способностей у детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

Развитие музыкально-художественной деятельности.

Приобщение к музыкальному искусству.

Развитие воображения и творческой активности.

Воспитывать художественный вкус.

Способствовать формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку

Развивать музыкальный слух.

Обучать игре на детских музыкальных инструментах.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Направления образовательной работы:

Слушание.

Пение.

Музыкально-ритмические движения.

Игра на детских музыкальных инструментах.

Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

Методы музыкального развития:

Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

Словесно-слуховой: пение Слуховой: слушание музыки.

Игровой: музыкальные игры.

Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

Содержание работы: «Слушание»:

ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;

развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;

развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности;

формирование музыкального вкуса;

развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Содержание работы: «Пение»

формирование у детей певческих умений и навыков;

обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента;

развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и

неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок;

развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Содержание раздела «Музыкально-ритмические движения»

развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений;

обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими

средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок; обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения; развитие художественно-творческих способностей.

Содержание работы: «Игра на детских музыкальных инструментах»

совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка;
становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость;
развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса;
знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них;
развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Содержание работы: «Творчество»:

песенное, музыкально-игровое, танцевальное; импровизация на детских музыкальных инструментах:
развивать способность творческого воображения при восприятии музыки;
способствовать активизации фантазии ребенка, стремлению к достижению самостоятельно поставленной задачи, к поискам форм для воплощения своего замысла;
развивать способность к песенному, музыкально-игровому, танцевальному творчеству, к импровизации на инструментах.

Формы работы с детьми по образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
1. Развитие продуктивной деятельности рисование лепка аппликация конструирование	3-5 лет	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа с детьми Рисование Аппликация	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр
2. Развитие детского творчества		Выставка детских работ Конкурсы Интегрированные занятия		
3. Приобщение к изобразительному искусству				
4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству *Слушание	3-5 лет	Занятия, Праздники, развлечения Музыка в повседневной жизни: Театрализованная деятельность -Слушание музыкальных	Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях; во время умывания в продуктивных видах	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек,

<p>*Пение Песенное творчество *Музыкально-ритмические движения *Развитие танцевально-игрового творчества Игра на детских музыкальных инструментах</p>		<p>сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности; Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения</p>	<p>деятельности во время прогулки (в теплое время) в сюжетно- ролевых играх перед дневным сном при пробуждении - на праздниках и развлечениях</p>	<p>театральных кукол, атрибутов для ряжения. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактические игры</p>
---	--	--	---	---

«Физическое развитие»

Образовательная область «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) (п.2.6. ФГОС ДО).

Младшая группа (3-4 года)

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни (становление ценностей здорового образа жизни, воспитание культурно-гигиенических навыков)	стр. 186
Физическая культура (физкультурные занятия и упражнения, спортивные и подвижные игры)	стр. 186
Средняя группа (4-5 лет)	
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр.224
Физическая культура	Стр. 225
Старшая группа (5-6 лет)	
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр. 270
Физическая культура	Стр. 271

Старшая группа (5-6 лет)	
Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), 71 приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса у спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно- гигиенических навыков, полезных привычек.	
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр. 270
Физическая культура	Стр. 271
Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	Стр. 318
Физическая культура	Стр. 319

Образовательная область «Физическое развитие»

Цель:
гармоничное физическое развитие; формирование у воспитанников интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой; формирование основ здорового образа жизни.

Задачи физического развития		
Оздоровительные:	Образовательные:	Воспитательные:

-охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма; -всестороннее физическое совершенствование функций организма; -повышение работоспособности и закаливание	-формирование двигательных умений и навыков; развитие физических качеств; -овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.	-формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями; -разностороннее, гармоничное развитие ребенка (умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).
---	--	--

Направления физического развития

Приобретение опыта в двигательной деятельности: связанной с выполнением упражнений; направленной на развитие таких физических качества, как координация движений и гибкость; способствующей правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики; связанной с правильным, не наносящим вреда организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)	Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Становление ценностей здорового образа жизни овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)
--	---	--

Средства физического развития

Физические упражнения	Эколого-природные факторы	Психогигиенические факторы
-----------------------	---------------------------	----------------------------

Формы физического развития

- физкультурные занятия
- подвижные игры
- физкультурные упражнения на прогулке
- утренняя гимнастика
- самостоятельная двигательно-игровая деятельность воспитанников
- гимнастика после сна
- физкультминутки
- спортивные игры, физкультурные досуги, развлечения, праздники и соревнования
- закаливающие процедуры
- кружки

- День здоровья		
Методы физического развития		
Наглядные: - наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);	Словесные: - объяснения, пояснения, указания; - подача команд, распоряжений, сигналов;	Практические: - повторение упражнений без изменения и с изменениями; - проведение упражнений в игровой форме;
наглядно-слуховые приемы (музыка, песни); тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).	вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция.	- проведение упражнений в соревновательной форме.

Формы организации работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Содержание	Возраст	НОД	Образовательная деятельность, реализуемая в ходе режимных моментов	Самостоятельная деятельность
<p><u>1. Основные движения:</u> - ходьба; бег; катание, бросание, метание, ловля; ползание, лазание; упражнения в равновесии; строевые упражнения; ритмические упражнения.</p> <p><u>2. Общеразвивающие упражнения</u></p>	3-5 лет	<p>НОД по физическому воспитанию: - сюжетно- игровые - тематические - классические - тренирующее</p> <p>В НОД по физическому воспитанию: - тематические комплексы - сюжетные - классические - с предметами - подражательный комплекс Физминутки Динамические паузы</p>	<p>Утренний круг Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая - сюжетно-игровая - тематическая - полоса препятствий Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице</p>	<p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения</p>

<u>3. Подвижные игры</u>		Обучающие игры по инициативе воспитателя (сюжетно-дидактические), развлечения	Подражательные движения Вечерний круг, включая прогулку Гимнастика после дневного сна: - коррекционная - оздоровительная - сюжетно-игровая - полоса препятствий Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья (ср. гр.) Дидактические игры, чтение художественных произведений, личный пример, иллюстративный материал	
<u>4. Спортивные упражнения</u> <u>5. Активный отдых</u> <u>6. Формирование начальных представлений о ЗОЖ</u>	3-5 лет		Физкультурные упражнения Коррекционные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Физкультурный досуг Физкультурные праздники День здоровья	Сюжетно-ролевые игры

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по направлению «Физическое развитие» сформирована на основе регионального компонента.

В направлении «Физическое развитие» определены задачи, содержание и условия педагогической работы, решение которых содействует укреплению здоровья детей, совершенствованию функциональных возможностей детского организма, жизненно важных двигательных навыков, физических качеств. При этом в качестве основного вида деятельности выступает народная игра, что позволяет принципиально по-новому организовать педагогический процесс в целом.

2.3. Взаимодействие взрослых с детьми

Формы участия взрослого во всех видах детской активности:

взрослый организует (занятия, кружки, секции);

взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности);

взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность);

взрослый участвует в процессе наравне с детьми (событийная деятельность, образовательное событие);

взрослый не вмешивается (свободная игра).

Занятия (взрослый организует)

Занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психо-физических особенностей детей, в том числе учитывать сензитивные периоды развития — периоды в жизни ребенка, создающие наиболее благоприятные условия для формирования у него определенных психологических свойств и видов поведения. Согласно теории Выготского, правильно организованное занятие «ведет» за собой развитие.

Развивающие занятия представлены в планировании образовательной деятельности по ООП для разных возрастных групп. В теплое время года часть занятий можно проводить на улице. Правильно организованные занятия — это занятия, которые отвечают следующим требованиям:

Занятие должно находиться в ЗБР (Зона ближайшего развития), то есть задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенку надо было приложить усилия для решения задачи, но выполнимыми, чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха.

Соответствовать деятельностному подходу, то есть опираться на детские смыслы и интересы, специфически детские виды деятельности, чтобы дети были активными, заинтересованными участниками процесса.

На занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия, то есть занятия должны учитывать возрастные особенности развития детей и опираться на ведущий вид деятельности.

Занятие должно строиться на принципах развивающего обучения, то есть педагог в своей работе должен способствовать не столько накоплению знаний, сколько развитию умения думать, рассуждать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения.

Культуросообразность, то есть педагог должен использовать материал, отвечающий культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ.

В пятом (инновационном) издании Программы в формате занятий осваивается то предметное содержание, для которого развивающие занятия являются оптимальной формой. Это относится, в первую очередь, к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной деятельности и, конечно, в самостоятельной деятельности детей.

Задачи Педагога

Проводить занятия в соответствии с Программой, соблюдая «золотые принципы» дошкольной педагогики:

1. ЗБР (Зона ближайшего развития)
2. Культуросообразность
3. Деятельностный подход
4. Возрастное соответствие
5. Развивающее обучение
6. Амплификация развития
7. ПДР (пространство детской реализации)

Ожидаемый образовательный результат

Комплексное всестороннее развитие детей по всем образовательным областям в соответствии с Программой и ФГОС ДО.

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает)

В ООП центры активности предназначены в первую очередь для самостоятельных занятий детей, чтобы каждый ребенок мог найти себе занятие по интересам. Центры активности — это один из элементов ПДР

(пространство детской реализации). Важно, чтобы центры активности были наполнены разнообразными интересными для детей материалами, материалы были доступны и знакомы детям (дети знали, как с ними обращаться), чтобы материалы периодически обновлялись в соответствии с программой и интересами детей. Педагог должен уметь поддерживать детскую самостоятельность и инициативу и, при необходимости, помогать детям реализовать свои замыслы (недирективное содействие).

Задачи педагога

Наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснить, как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия и пр.).

Помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности.

Следить, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие инициативы и самостоятельности, умения найти себе занятие и партнеров по совместной деятельности.

Развитие умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Проектная деятельность (взрослый создает условия для самореализации)

Проектная деятельность — один из важнейших элементов ПДР (пространство детской реализации).

Проекты бывают трех типов: творческие, исследовательские и нормативные. Главное условие эффективности проектной деятельности — это чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми. Роль взрослого — в создании условий.

Задачи педагога

Заметить проявление детской инициативы.

Помочь ребенку (детям) осознать и сформулировать свою идею.

При необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь).

Помочь детям в представлении (предъявлении, презентации) своего проекта.

Помочь всем (участникам проекта и окружающим) осознать пользу, значимость полученного результата для окружающих.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие инициативы и самостоятельности.

Формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости для сообщества.

Воспитание стремления быть полезным обществу.

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие коммуникативных способностей (умение презентовать свой проект окружающим, рассказать о нем, сотрудничать в реализации проекта со сверстниками и взрослыми).

Образовательное событие (взрослый участвует в процессе наравне с детьми)

Образовательное событие — это новый формат совместной детско-взрослой деятельности.

Организационная и направляющая роль взрослого в этом процессе очень велика, но для детей совершенно не заметна. Событие — это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все, и дети, и воспитатели. Причем взрослые и дети в игре абсолютно наравне, а «руководят» всем дети. Задача взрослого найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнет их к поиску решения. А уж как будет разворачиваться ситуация, что дальше будет происходить, зависит в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога

Заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей. Дать детям возможность разворачивать действие по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний.

Помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы. насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счете, письме, измерении, рисовании, конструировании и пр.

Ожидаемый образовательный результат

Развитие творческой инициативы и самостоятельности.

Формирование детско-взрослого сообщества группы.

Развитие умения работать в команде, конструктивно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Развитие способности на практике применять полученные знания, умения, навыки.

Развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать, достигать поставленной цели).

Развитие когнитивных способностей (умения думать, анализировать, работать с информацией).

Свободная игра (взрослый не вмешивается)

Игра — ведущий вид деятельности в дошкольном возрасте. Очень важно создать условия для игры, то есть предоставить детям достаточное время, место и материал (игрушки). Ну и конечно воспитатель должен развивать детскую игру, так как современные дети играть не умеют. Именно в игре развивается личность ребенка, его умственные и физические качества.

Задачи Педагога

Создавать условия для детских игр (время, место, материал).

Развивать детскую игру.

Помогать детям взаимодействовать в игре. не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат

Всестороннее развитие детей (физическое, речевое, социально-коммуникативное, познавательное, художественно-эстетическое).

Развитие детской инициативы.

Развитие умения соблюдать правила.

Развитие умения играть различные роли.

Развитие способности взаимодействовать со сверстниками, договариваться разрешать конфликты.

Образовательная деятельность в режимных моментах (ОДРМ)- утренний прием детей, утренняя гимнастика, утренний круг, дежурство, подготовка к приему пищи, прием пищи, игры, занятия, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, подготовка ко сну, дневной сон, постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры, вечерний круг, уход детей домой.

Задачи утреннего приема:

создание эмоционального комфорта и положительного заряда на день;

развитие у детей навыков вежливого общения;

вовлечение родителей в образовательный процесс группы и МДОУ.

Задачи утренней гимнастики:

создание положительного эмоционального заряда;

сплочение детского коллектива, развитие добрых взаимоотношений между детьми, умения взаимодействовать;

музыкальное и физическое развитие.

Задачи организации дежурства:

приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности;

воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным;

формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.

Задачи подготовки к приему пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник):

формировать умение самостоятельно и правильно мыть руки (воспитание культурно-гигиенических навыков, навыков самообслуживания);

формировать понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой, (формирование навыков здорового образа жизни);

выработка привычки мыть руки перед едой без напоминаний (развитие самостоятельности и саморегуляции).

Задачи приема пищи (завтрак, обед, уплотненный полдник):

формирование культуры поведения за столом, навыков вежливого общения;

развитие умения есть самостоятельно, в соответствии со своими возрастными возможностями;

воспитание умения ценить чужой труд, заботу, умения быть благодарным.

Задачи утреннего круга:

развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности, умение вести диалог (слушать собеседника, аргументированно высказывать свое мнение);

развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу;

создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.

Задачи подготовки к прогулке и возвращение с прогулки:

развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться в соответствии со своими возрастными возможностями;

развитие доброжелательности, готовность помочь сверстнику.

Задачи прогулки:

укрепление здоровья детей, профилактика утомления;

удовлетворение потребности в двигательной активности;

физическое развитие, приобщение к подвижным и спортивным играм;

сплочение детского сообщества, развитие доброжелательности, умения

взаимодействовать со сверстниками;

развитие игровых навыков;

развитие разновозрастного общения.

Задачи подготовки ко сну, дневного сна:

укрепление здоровья детей, профилактика утомления;

развитие навыков самообслуживания;

формирование интереса и потребности в регулярном чтении;

приобщение к художественной литературе.

Задачи постепенного подъема, профилактических физкультурно-оздоровительных процедур:

формирование у детей ценностного отношения к собственному здоровью (как хорошо закаляться, быть здоровым и не болеть);

организация комфортного перехода от сна к активной деятельности;

укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний.

Задачи вечернего круга:

развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, готовности к совместной деятельности;

развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения;

развитие умения соблюдать установленные нормы и правила, подчинять свои интересы интересам сообщества, планировать свою и совместную деятельность;

ознакомление с окружающим миром, развитие речи;

воспитание взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг к другу, положительного отношения к детскому саду;
обеспечение эмоционального комфорта, создание хорошего настроения, формирование у детей желания прийти в детский сад на следующий день.

Задачи ухода детей домой:

сохранение эмоционального комфорта от прошедшего дня;
формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день;
приобщение родителей в образовательный процесс группы и МДОУ;
обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в МДОУ.

Организованная образовательная деятельность (ООД) представляет собой организацию совместной деятельности педагога с детьми:

с одним ребенком (индивидуальная);
с подгруппой детей (подгрупповая);
с целой группой детей (фронтальная).

Построение организованной образовательной деятельности основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности МДОУ, культурных и региональных особенностей, специфики МДОУ.

Выбор количества детей зависит от:
возрастных и индивидуальных особенностей детей,
вида деятельности их интереса к данному занятию,
сложности материала.

Совместная деятельность в центрах активности (СДвЦА) – это деятельность в специально оборудованных центрах активности в группах и МДОУ: музыкальный центр, театральный центр, центр конструирования и моделирования, информационно-библиотечный центр, центр двигательной активности, Центр ПДД и формирования основ безопасности, развивающая среда которых соответствует требованиям ФГОС ДО (п.3.3.).

Вариативная часть Программы реализуется в различных видах деятельности, интегрируется в образовательном процессе как в организованной образовательной деятельности, так и в образовательной деятельности при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей. Конкретное содержание рабочих программ педагогов является средством развития ребенка, подбирается по мере постановки и решения образовательных задач. Педагог вправе самостоятельно отбирать содержание, при необходимости расширять предложенное содержание, заменять отдельные элементы либо использовать частично. При самостоятельном отборе содержания педагог опирается на индивидуальные характеристики и интересы детей группы, возрастные особенности развития дошкольников.

Самостоятельная деятельность детей это:

свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
организованная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
В самостоятельной деятельности детей происходит их саморазвитие и проявляется творческая активность ребенка, его способностей, прав, перспектив.
Ребенку предоставляется возможность самореализации, освоения умений действовать в группе сверстников.

Формы образовательной деятельности с детьми.

Согласно теории Л.С. Выготского и его последователей, процессы воспитания и обучения не сами по себе непосредственно развивают ребенка, а лишь тогда, когда они имеют деятельностные формы и обладают соответствующим содержанием, поэтому образовательная деятельность с детьми происходит через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Схема развития любого вида деятельности:

- 1 - в совместной деятельности со взрослым,
- 2 - в совместной деятельности со сверстниками и становится самостоятельностью.

Образовательная деятельность с детьми строится на основе:

партнерской позиции взрослого;
партнерской формы организации (сотрудничество взрослого и детей, возможность свободного размещения, перемещения и общения детей).

Особенностью партнерской деятельности взрослого с детьми является ее открытость в сторону свободной самостоятельной деятельности самих дошкольников. В тоже время партнерская деятельность взрослого открыта для проектирования в соответствии с интересами детей.

Педагог, основываясь на интересах и игре детей, предлагает им виды деятельности, которые стимулируют их познавательную деятельность.

Предоставляя детям возможность прямого контакта с людьми, материалами и реальным жизненным опытом, педагог стимулирует интеллектуальное развитие ребенка.

Тематические центры активности групп и МДОУ дают детям возможность самостоятельного выбора материалов и, соответственно, области познания.

РППС групп и МДОУ организована таким образом, чтобы детям был предоставлен достаточно широкий выбор центров и материалов.

Особенности организации организованной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого и детей

Организация организованной образовательной деятельности в форме совместной партнерской деятельности взрослого с детьми связана со значительной перестройкой стиля поведения педагога.

Партнерская позиция педагога – это демократический стиль отношений, а не авторитарный.

Проявление партнерской позиции педагога на разных этапах организованной образовательной деятельности.

	Этапы организованной образовательной деятельности	Характеристика действий
1	Начальный этап деятельности	Педагог приглашает к деятельности – необязательной, непринужденной: «Давайте сегодня...», " Кто хочет, устраивайтесь по удобнее...» (или: «Я буду... Кто хочет, присоединяйтесь...») Наметив задачу для совместного выполнения, педагог, как равноправный участник, предлагает возможные способы ее реализации.

2	В ходе процесса деятельности	Педагог исподволь задает развивающее содержание (новые знания, способы деятельности и пр.); предлагает свою идею или свой результат для детской критики; проявляет заинтересованность в результате детей; включается во взаимную оценку и интерпретацию действий участников; усиливает интерес ребенка к работе сверстника, поощряет содержательное обращение, провоцирует взаимные оценки, обсуждение возникающих проблем.
3	Заключительный этап деятельности	Каждый ребенок работает в своем темпе и решает сам, закончил он или нет исследование, работу. «Открытый конец» деятельности.

Главный принцип образовательной деятельности с детьми – это принцип заинтересованности ребенка, т.к. непосредственная мотивация в дошкольном возрасте намного сильнее, чем широкие социальные мотивы поведения.

Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Культурные практики – обычные (привычные) для человека способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

Именно в процессе взаимодействия с равными партнерами ребенок приобретает такие качества, как взаимное доверие, доброта, готовность к сотрудничеству, умение ладить с другими, отстаивать свои права, рационально решать возникающие конфликты. Свободное взаимодействие со сверстниками дает объективную картину разнообразных взаимоотношений между детьми, способность каждого ребенка оценивать себя и других, степень творческой самостоятельности каждого.

Характер взаимодействия детей друг с другом проявляется:

в процессе ООД и СДвЦА, если создать для этого необходимые условия - предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут вступать в отношения сотрудничества (согласования и соподчинения действий);

в спонтанной игре;

в свободной деятельности различного вида;

в различных режимных моментах.

Культурные практики обеспечивают развитие самостоятельности воспитанников в разных видах деятельности. Формы работы – подгрупповые или малыми группами.

Совместная игра педагога и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Проектная деятельность позволяет интегрировать содержание различных практик. Тематика деятельности разнообразна может предлагаться педагогом или детьми.

Ситуации общения и накопления положительного социально- эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации реально-практического характера: педагог обогащает представления детей об опыте разрешения проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей (оказание помощи малышам, старшим). Ситуации условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений): дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах

Ситуации могут планироваться заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению проблем.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый для отдыха и развлечения (спортивные, музыкальные и литературные досуги). Раскрывает детские возможности и способности.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Поддержка детской инициативы.

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности, начинание. Способность к самостоятельным, активным действиям; предприимчивость.

Поддержка - короткое или небольшое оказание той или иной помощи человеку в трудной для него ситуации.

Направления	Способы
Поддержка детской автономии: самостоятельность в замыслах и их воплощении; индивидуальная свобода деятельности; самоопределение	Создание условий для самовыражения в различных видах деятельности и различными средствами. Поддержка инициативных высказываний. Применение методов проблемного обучения, а также использование интерактивных форм обучения.
Поддержка спонтанной игровой деятельности (индивидуальной или коллективной), где замысел, воплощение сюжета, выбор партнеров осуществляется детьми без вмешательства педагога	Создание условий для развития и развертывания спонтанной детской игры: выбор оптимальной тактики поведения педагога; наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку); наличие разнообразных игровых материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения; снимать страх "я не справлюсь". Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них.

Инициатива, инициативность - активность в начинании, запускать новые дела, вовлекая туда окружающих людей.

2.4. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

«Союз педагогов и родителей — залог счастливого детства» — так определен основной принцип взаимоотношения семьи и детского сада. Взаимодействие родителей и воспитателей - это союзники, партнеры, а родители - это помощники воспитателей. А для этого требуется, чтобы родители были полноправными участниками образовательного процесса. Педагоги целенаправленно и планомерно выстраивают доверительные, партнерские отношения с родителями. Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Для обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников необходимо: □ □

- взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей. Общение с родителями по поводу детей — важнейшая обязанность педагогического коллектива;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада; □ □ - обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и пр.); □ □
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей; □ □
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников

- сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (поселке, городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Виды взаимоотношений с семьями воспитанников:

Сотрудничество – общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

Открытость для семьи.

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей.

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и детском саду.

Основные формы работы с семьями воспитанников

Основной целью взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников является:

- обеспечение полноценного развития личности ребенка в условиях дошкольного учреждения, через включение родителей (законных представителей) в образовательную деятельность.

Система взаимодействия с семьей:

Основные направления	Формы работы с семьей
Изучение семьи	<ul style="list-style-type: none">• Беседы• Анкетирование• Посещение семьи
Педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none">• Индивидуальные консультации специалистов и воспитателей• Рекомендации для родителей через информационные листы, памятки, буклеты в родительских уголках• Родительские собрания• Официальный сайт Учреждения
Создание условий для совместной деятельности	<ul style="list-style-type: none">• Общие и групповые родительские собрания• Заседания Совета родителей• Совместные досуги и мероприятия• Конкурсы семейного творчества• Дни открытых дверей с показом открытых занятий в группах (все виды детской деятельности) в музыкальном зале;• Вовлечение родителей в создание предметно – развивающей среды.
Участие родителей в управлении Учреждения	Участие в работе Совета родителей
Накопление методического материала	Накопление методических рекомендаций для воспитателей по работе с родителями в информационном банке Учреждения (метод кабинет).

В МДОУ реализуются перспективные планы работы с родителями, в которых представлены основные формы работы.

Основные формы работы с родителями

1. Информирование:

- официальный сайт
- сетевое сообщество
- родительские собрания
- индивидуальные беседы
- стендовая информация

- консультации

- печатная продукция

2. Совместная деятельность:

- участие родителей (законных представителей) в организации воспитательно – образовательной работы

- участие родителей в проектной деятельности (акции, фото и видео челенджи, флешмобы, дистанционные конкурсы, выставки)

3. Организация онлайн-взаимодействия с использованием ИКТ для осуществления обратной связи:

- сайт МДОУ

- мобильные приложения Viber, WhatsApp

4. Демонстрация организации образовательной деятельности, досуговых мероприятий, праздников и развлечений через:

- мультимедийные презентации

- сообщества в социальных сетях: Инстаграм, VK.

- сайт МДОУ

- мобильное приложение Viber.

ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С РОДИТЕЛЯМИ

Цель:

Вовлечение максимального числа родителей в образовательный процесс, осуществляемый с детьми средней группы.

Ожидаемый результат:

Между педагогами и родителями установятся доверительные отношения, что приведёт к созданию благоприятного климата для развития ребёнка. 100%

У родителей возникнет интерес к процессу воспитания и обучения детей. 100%

У педагогов повысится профессиональный уровень. 100%

У детей появится положительная мотивация посещения детского сада. 100%

Месяцы	Название мероприятия	Цель проведения мероприятия
Сентябрь	1. Организационное родительское собрание «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста». 2. Беседа с родителями «Одежда детей в разные сезоны». 3. Консультация для родителей «Осторожно, ядовитые грибы». 4. Консультация «Всё о развитии детской речи». 6. Консультация «Всё о детском питании».	Знакомство родителей с требованиями программы воспитания в детском саду детей 4 – 5 лет. Повышение педагогической культуры родителей. Ознакомление родителей с правилами сбора грибов и опасностью их употребления в пищу.
Октябрь	1. Консультация «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ. 3. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своём ребёнке». 4. Анкетирование родителей. Тема: «Знаете ли вы своего ребёнка?». 5. Консультация «Азбука дорожного движения».	Распространение педагогических знаний среди родителей, теоретическая помощь родителям в вопросах воспитания детей. Анализ информации о воспитанниках и их семьях. Активизация родителей в работу группы детского сада, развитие позитивных взаимоотношений работников дошкольного учреждения и родителей.

Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. Консультация «Одежда детей в группе». 3. Памятка для родителей. Тема: «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности». 4. Выставка детских работ «Чтобы не было пожара, чтобы не было беды». 	<p>Реализация единого воспитательного подхода при обучении ребёнка правилам пожарной безопасности в детском саду и дома.</p> <p>Объединение усилий педагогов и родителей по приобщению детей к основам пожарной безопасности.</p> <p>Обогащение педагогических знаний родителей.</p>
Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания». 2. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций». 3. Педагогический всеобуч «Здоровье ребёнка в наших руках». 4. Тестирование родителей. Тема: «Состояние здоровья вашего ребёнка». 7. Анкетирование родителей. Тема: «Условия здорового образа жизни в семье». 8. Памятка для родителей «Как отвечать на детские вопросы?». 	<p>Ознакомление родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольников в домашних условиях и условиях детского сада.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Ознакомление родителей с задачами по сохранению и укреплению здоровья детей.</p>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка. Её границы». 2. Индивидуальные беседы. Тема: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей». 3. Памятка для родителей. Тема: «Три основных способа познания окружающего мира». 4. Консультация «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?». 5. Памятка для родителей. Тема: «Чаще говорите детям». 	<p>Формирование единого подхода к методам оздоровления и закаливания детей в детском саду и дома.</p> <p>Повышение педагогической культуры родителей.</p> <p>Совершенствование психолого-педагогических знаний родителей.</p> <p>Выявление и анализ информации об условиях здорового образа жизни в семьях воспитанников.</p>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выставка детских рисунков, тема: «Мой папа». 2. Анкетирование Отцов и дедушек, тема: «Каковы вы мужчины?». 3. Беседа «Возможные формы совместного отдыха родителей и детей». 5. Памятка для родителей «Несколько советов по организации и проведению детских праздников». 6. Выставка рисунков «Папа, мама, я – очень дружная семья». 7. Поделки родителей и детей «Наши увлечения». 8. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье». 	<p>Выявление и анализ информации о том, какую роль в воспитании детей занимают папы и дедушки.</p> <p>Активизация родителей в работу группы по проведению тематической выставки совместных поделок родителей и детей.</p> <p>Распространение педагогических знаний среди родителей, практическая помощь родителям в воспитании детей.</p> <p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «мама, папа, я – очень дружная семья».</p> <p>Выставка детских рисунков и поделок.</p>

Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Папка – передвижка «осторожно – красный свет». 2. Родительское собрание, тема: «Ребенок и правила дорожного движения». 3. Тематическая выставка «Внимание улица!» книги, дидактические пособия, игры. 4. Консультация «Азбука дорожного движения». 	<p>Реализация единого воспитательного подхода по обучению детей правилам дорожного движения в детском саду и дома.</p> <p>Знакомство с требованиями программы воспитания и обучения в детском саду по правилам дорожного движения разработка методического обеспечения.</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Детский рисунок – ключ к внутреннему миру ребенка». 2. Консультация «Изобразительная деятельность ребенка в домашних условиях». 3. Памятка для родителей «Как измерить талант?». 4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка». 5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни». 	<p>Выявление волнующих вопросов у родителей по теме «развитие творческих способностей у детей».</p> <p>Знакомство родителей с задачами программы воспитания и обучения в детском саду по теме «изобразительная деятельность ребенка в дошкольном учреждении».</p>
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Итоговое родительское собрание. 2. Открытое занятие для родителей воспитанников. 3. Консультация «Все о компьютерных играх». 	<p>Демонстрация сформированных умений и навыков, знаний детей, развитие взаимодействия детей, родителей и работников ДООУ.</p>

Особенности взаимодействия педагогического коллектива со школой и социумом (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Региональный компонент

Содержание дошкольного образования в МДОУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников МДОУ. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур Саратовской области и региона, представителями которых являются участники образовательного процесса. Рабочая программа включает в содержание работы региональный компонент во всех видах детской деятельности: через изучение и максимальное использование климатических, природных и культурных особенностей региона при проведении физкультурно - оздоровительной и воспитательно-образовательной работы. Реализация регионального компонента осуществляется в образовательной деятельности в режимных моментах с учетом принципов:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество МДОУ с семьей.

Климатические особенности	учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь- август). В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены разные виды гимнастик, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для коррекции плоскостопия, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз.
Национально-культурные особенности	обучение и воспитание в МДОУ осуществляется на русском языке (в соответствии с Уставом МДОУ) и учитываются реальные потребности детей различной этнической принадлежности. Педагоги ДОУ с уважением относятся к детям других национальностей, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности.
Региональные особенности	Саратовский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Образовательная деятельность направлена на знакомство с историей, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края. Ведущие отрасли экономики обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Взаимодействие с социумом

В реализации Рабочей программы и используется сетевая форма взаимодействия наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность: медицинские, культурные, спортивные, образовательные, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов деятельности, предусмотренных программой.

Сотрудничество с каждым учреждением строится на договорной основе с определением конкретных задач по развитию ребенка и конкретной деятельности. Организация социокультурной связи между детским садом и этими организациями позволяет использовать максимум возможностей для развития интересов детей и их индивидуальных возможностей, решать многие образовательные задачи, тем самым, повышая качество образовательных услуг, уровень реализации стандартов дошкольного образования.

Социальные партнеры МДОУ	
Социально - оздоровительные партнеры	ГУЗ «Детская поликлиника»
Социально - образовательные партнеры	МОУ СОШ п.Тепличный
Культурно - социальные партнеры	Библиотека п.Тепличный ДК "Тепличный" МУ ДОД "Музыкальная школа"

3.ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность

выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть **деятельности** по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по .

3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды

В средней группе имеется:

- групповое помещение;
- спальня;
- приемная-раздевалка.

Используется музыкальный зал.

Каждое помещение укомплектовано соответствующей мебелью общего назначения, игровой мебелью, необходимым оборудованием. В педагогическом процессе широко используются современные технические средства обучения и информационно-коммуникационные технологии. Развивающая предметно- пространственная среда:

- обеспечивает реализацию образовательной программы;
- учитывает национально-культурные и климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учитывает возрастные особенности детей.

Развивающая среда построена на следующих принципах: насыщенность; трансформируемость; полифункциональность; вариативность; доступность; безопасность. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы. Образовательное пространство оснащено соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным инвентарем.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные

составляющие предметной среды: детскую мебель, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечиваюот свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности.

В Рабочей программе развивающая предметно-пространственная среда является одним из элементов пространства детской реализации (ПДР).

Главная задача педагога при организации развивающей предметно-пространственной среды состоит в создании детям возможности выбора занятий по своим интересам, проявления самостоятельности и инициативы, в обеспечении условий для самореализации через различные виды детских деятельностей (рисование, конструирование, проекты и пр.).

Содержание развивающей предметно-пространственной среды в СРЕДНЕЙ ГРУППЕ (3-5 лет)

Средняя группа (3-5 лет)

№	Центры активности	Виды материалов и оборудования
1	Центр строительства	Открытые стеллажи для хранения материалов, ковер Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластмассовые Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей разного возраста, профессий Фигурки животных Конструкторы разного размера; фигурки дляобыгрывания построек; образцы построек; крупные объемные геометрические фигуры; напольный конструктор; настольный конструктор; игрушки бытовой тематики; машины.
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Настольные игры, атрибуты и наглядно-дидактические пособия по дорожной безопасности. Игровой дидактический и демонстрационный материал: «Не играй с огнем», «Как избежать неприятностей», «Если малыш поранился». «Дом», «Магазин», «Парикмахерская», «Поликлиника», «Ферма», "Кухня", "Гараж". Набор медицинских принадлежностей, Весы игровые, Набор муляжей овощей и фруктов, продуктовпитания для магазина и дома, Набор фигурок различных животных и их детенышей.

		<p>Для мальчиков: модели транспорта разных видов, цветов и размеров, Конструктор Лего (средний, крупный), Набор кубиков и других объемных фигур, Набор «Строитель».</p> <p>Для девочек: куклы, дидактическая кукла, куклы, представляющие различные профессии. Наборы игрушек предметов труда и быта: мебель и посуда, коляски, телефоны, сумочки, корзинки, набор для прачечной (сушилка, прищепки, тазики, вешалки), комплекты одежды для кукол, постельного белья.</p>
3	Центр для театрализованных (драматических) игр	Ширма; элементы костюмов; кукольный театр (в соответствии с возрастом); предметы декорации; маски, шапочки; игры по театрализованной деятельности.
4	Центр музыки	Музыкальные инструменты: погремушки, шумелки, дудочки (деревянные и пластмассовые), бубен большой, бубен маленький, вертушки, ложки игровые, кастаньеты с ручкой и без нее, трещетки с бубенцами, маракасы, металлофон, колокольчики, свистульки, тарелки ударные, треугольники. Наглядный дидактический материал «Музыкальные инструменты», «Расскажите детям о музыкальных инструментах»
5	Центр изобразительного искусства	Средства изобразительной деятельности: бросовый материал для творчества, альбомы для рисования, гуашь, кисти для рисования №3, №4, №5, №6, кисти и баночки для клея, набор карандашей и мелков, набор фломастеров, набор пластилина, непроливайки, печатки, трафареты, салфетки, стеки, дощечки для работы, цветная бумага, цветной картон, раскраски.
6	Центр мелкой моторики	Стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов игра «Собери бусы» Детская мозаика игрушки с действиями: -нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) -навинчивающиеся -ввинчивающиеся -вкладыши
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	Конструкторы разного размера; фигурки для обыгрывания построек; образцы построек; крупные объемные геометрические фигуры; напольный конструктор; настольный конструктор; игрушки бытовой тематики; машины.
8	Центр настольных игр	Стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов Разрезные картинки, пазлы Наборы кубиков с картинками Лото, домино, парные карточки (игры типа «мемори») Настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, лабиринты и др.)

		Шашки, шахматы Игры-головоломки (кубик-рубик, танграм и др.)
9	Центр математики	Различные виды конструктора Лего. Конструкторы деревянные и пластмассовые, деревянный и пластмассовый напольный и настольный конструкторы. Дидактические игры на соотнесение предметов, геометрических фигур по цвету, размеру и группировка их по 1-2 признакам. Дидактический материал и игры по сенсорному и моторному развитию, настольно-печатные игры, игры-вкладыши. Наборы (объемные и плоскостные, магнитные фигурки) по ФЭМП как в качестве раздаточного материала, так и для фронтальной работы. Набор моделей - деление на части. Счетные палочки, образцы игр со счетными палочками.
10	Центр науки и естествознания	Стол с полочками. Контейнер с ячейками (для природного и бросового материалов). Контейнер для льда. Баночки с крышками для сыпучих и жидких материалов (земля, песок, глина, уголь, сахар, соль, опилки, кора дерева, вода). Пробирки, колбы (из пластика) с подставками. Пипетки, пинцеты, трубочки. Блюдца, ложечки. Магниты разнополюсные. Линзы (разноцветные). Увеличительные стекла. Сито. Компас. Весы. Веер. Образцы тканей. Ватные диски и палочки. Тряпочки. Фартуки. Картотека опытов. Журнал фиксации результатов опытов и экспериментов. Экологические игры, наглядно-дидактический материал, книги о растительном и животном мире, энциклопедии, карта России. Календарь погоды, календарь природы. Комнатные растения. Принадлежности по уходу за комнатными растениями и посадками: (контейнер с ячейками, лопатки, грабельки, тычки, салфетки, тряпочки, губки, лейки, пулевизатор, фартуки). Лотки для выращивания рассады. Семена овощных и злаковых культур. Карты-схемы по уходу за комнатными растениями. Картотека комнатных растений.
11	Центр грамотности и письма	Магнитная доска, стол, стулья, открытый стеллаж для хранения материалов, плакат с алфавитом, магнитная азбука, кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастеры, трафареты, линейки Бумага, конверты, тренажер по «письму»- магнитный планшет, водный фломастер, тряпочка
12	Литературный центр (книжный уголок)	Дидактический демонстрационный и раздаточный материал по направлению речевого развития: дидактические игры, карточки по лексическим темам, сюжетные картины по темам, плакаты, картины, журналы, карточки из серии «Рассказы по картинкам», разрезные сюжетные картинки, картотеки речевых игр и упражнений, артикуляционной гимнастики, пальчиковых игр. Иллюстрированные книги со сказками, рассказами, стихотворениями отечественных и зарубежных писателей, книги познавательного характера, энциклопедии,

		фольклорный материал
13	Место для отдыха	Подушечки
14	Уголок уединения	Подушечки
15	Центр песка и воды	Стол для игр с водой и песком, песочные формочки, фигурки животных и людей, игрушки для игр с водой, емкости разного размера. Образцы для рассматривания и экспериментирования: песок, камни, шишки, желуди, ракушки, сахар, соль, разноцветные стеклянные камни, разные виды круп.
16	Центр спорта и здоровья	Оборудование для спортивных игр и оздоровительных практик: мячи большие и малые, массажеры для рук, для ног, кольцеброс, обручи, гантели пластмассовые, платочки, флажки, ленты, набор разноцветных кеглей. Картотеки подвижных игр, картотеки физминуток, картотеки прогулок. Картотека сюжетных картинок «Подвижные игры».
17	Место для группового сбора	Магнитная доска, напольный ковер, стульчики, подушки для сиденья на полу
18	Место для проведения групповых занятий	Магнитная доска, столы и стулья на всех детей
19	Место для приема пищи (детское «кафе») Уголок дежурных	Стол, стулья Салфетницы Фартуки

3.3. Кадровые условия реализации Рабочей программы

Должность	Количество
Воспитатель	1
Музыкальный руководитель	1

3.4. Материально-техническое обеспечение Рабочей программы

Групповая комната включает:

игровую, учебно-познавательную, обеденную зоны

Детская игровая мебель в центрах детской активности "Магазин", «Парикмахерская», «Уголок природы», «Кухня», «Гараж», "Семья", "Больница".

Спальня

Туалетная зона

Приемная-раздевалка

Музыкальный зал -1

Для организации образовательной деятельности на участке 1 беседка

Игровое оборудование

Спортивное оборудование: турники, лестницы.

На игровых площадках имеются:

- Оздоровительная дорожка «Гусеница»,
- "Машинка"

- Спортивная летница
 - Песочница, столики, лавочки
- Наличие современной информационно-технической базы
Музыкальный центр-1
Магнитофон- 1
Ноутбук-1
Электронная почта: tepldou@mail.ru
Сайт: <https://skazkadou.nubex.ru/>
Страница в Инстаграм: mdouskazkateplichnyi

3.5. Планирование образовательной деятельности

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 августа:

с 01 сентября по 31 мая учебный период;

с 01 июня по 31 августа летний оздоровительный период.

Образовательная деятельность, осуществляется в соответствии с режимом работы МДОУ.

Режим работы МДОУ: пятидневная рабочая неделя: понедельник – пятница: с 07.00 до 19.00.

Выходные дни: суббота, воскресенье, календарные праздничные дни.

Планирование образовательной деятельности осуществляется в соответствии с календарно – тематическим планированием образовательной деятельности в рамках единого тематического пространства образовательного процесса.

Организация организованной образовательной деятельности.

<i>Возраст</i>	<i>Длительность непосредственной организованной образовательной деятельности</i>	<i>Примечание</i>	<i>Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня</i>
Для детей 3 - 4 лет	не более 15 мин	Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.	Не превышает 30 мин
Для детей 4- 5 лет	не более 20 мин		Не превышает 40 мин
Для детей 5 - 6 лет	не более 25 мин		Не превышает 45 мин
В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки или динамические паузы			

Перерывы между периодами организованной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста (3-5 лет) может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Учебный план

		<i>Объем нагрузки в неделю (мин/кол-во)</i>			
1.	Обязательная часть	Группа раннего возраста	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая разновозрастная группа
	Базовый вид				

	образовательной деятельности	(2-3 года)						5-6 лет		6-7 лет	
		нед	год	нед	год	нед	год	нед	год	нед	год
1.1	Познавательное развитие										
1	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	Ежедневно в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями									
2	Формирование элементарных математических представлений	-	-	1	36	1	36	1	36	2	72
3	Конструктивно-модельная деятельность	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
4	Ознакомление с окружающим миром	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
Итого		2	72	3	72	3	72	3	72	4	144
1.2	Речевое развитие										
1	Развитие речи. Приобщение к художественной литературе	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
Итого		1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
1.3	Художественно-эстетическое развитие										
1	Музыкальная деятельность	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
2	Приобщение к искусству	Ежедневно в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями									
3	Театрализованные игры	1 раз в месяц					12				
4	Изобразительная деятельность										
4.1	Рисование	1	36	1	36	1	36	2	72	2	72
4.2	Лепка	1	36	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
4.3	Аппликация/Ручной труд	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
Итого		4	144	4	144	4	144	5	180	5	180
1.4	Физическое развитие										
1	Физическая культура в помещении	2	108	2	108	2	108	2	108	2	108
2	Физическая культура на прогулке	1		1		1		1			
Итого		3	108	3	108	3	108	3	108	3	108
1.5	Социально-коммуникативное развитие										
1	Формирование первичных ценностных представлений	Ежедневно в ходе различных видов деятельности и через интеграцию с другими образовательными областями									
2	Развитие коммуникативных способностей										

3	Развитие регуляторных способностей										
4	Формирование социальных представлений, умений и навыков										
Итого		10	360	10	360	11	396	12	432	13	468
2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений										
	Образовательные области										
1.1	Познавательное развитие										
1	«Юный эколог», С.Н. Николаева Программа экологического воспитания в детском саду					1 раз в месяц на прогулке					
2	«Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Программа авт. Н.Н. Авдеева, Н.Л.Князева, Р.Б.Стеркина.					1 раз в неделю					
Всего:		10	360	10	360	12	432	13	498	14	534
По СанПиН:		10		11		12		13		14	
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности СанПиН		не более 10 мин.		Не более 15 мин.		Не более 20 мин.		Не более 25 мин.		Не более 30 мин.	
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю		1 ч. 40 мин		2 ч. 30 мин.		3ч. 20 мин		5 ч.		7ч.	

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками 3-5 лет

Базовый вид деятельности	Младшая группа (3-4 года)	Средняя группа (4-5 лет)	Старшая группа (5-6 лет)
Физкультура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физкультура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	2 раз в неделю	2 раза в неделю
Лепка, аппликация, ручной	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю

труд			
Математическое развитие	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Конструирование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Ознакомление с окружающим миром	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Развитие речи, основы грамотности	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю
Итого занятий в неделю:	11	12	13

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность

педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. При организации образовательной деятельности во всех возрастных группах предусмотрена интеграция образовательных областей.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН.

Возрастные группы	Комментарий	Объем образовательной нагрузки
В группе детей 3-4 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 15 минут.		Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 30 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 2 ч. 30 мин. (10).
В группе детей 4-5 лет продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности – не более 20 минут.	Третье физкультурное занятие проводится на прогулке.	Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 40 мин. (2 занятия). Максимально допустимая недельная нагрузка (кол-во занятий) - 3 ч. 20 мин. ч. (10).
Допускается осуществлять образовательную деятельность во второй половине дня. (Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первую половину дня (временная длительность) в день - 45 мин. (2 занятия). Объем недельной образовательной нагрузки (кол-во занятий) - 5 ч. 00 мин. (13).25 мин.).		

В летний период учебные занятия не проводятся. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, досуги, экскурсии и др.

**РАСПИСАНИЕ
ОРГАНИЗОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ (ООД)
В СРЕДНЕЙ РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ**

<i>День недели</i>	<i>Время</i>	<i>Организованная образовательная деятельность ООД</i>
ПОНЕДЕЛЬНИК	9.00 - 9.20	1. Рисование
	9.30 - 9.50	2. Физическая культура в помещении
	15.20 - 15.40	3. Ознакомление с окружающим миром
ВТОРНИК	9.00 - 9.20	1. Конструирование
	9.50 - 10.10	2. Музыка
СРЕДА	9.00 - 9.20	1. Рисование
	9.30 - 9.50	2. Математическое развитие
	10.00 - 10.20	3. Физическая культура на прогулке
ЧЕТВЕРГ	9.00 - 9.20	1. Лепка/Аппликация/Ручной труд
	9.50 - 10.10	2. Музыка
	10.20 - 10.50	3. Развитие речи, основы грамотности
ПЯТНИЦА	9.00 - 9.20	1. Математическое развитие
	9.30 - 9.50	2. Физическая культура в помещении

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

Совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

Самостоятельную деятельность детей;

Взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта.</p> <p>Познавательная-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей:</p> <p>двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>- диагностирование</p> <p>- педагогическое просвещение родителей, обмен опытом</p> <p>- совместное творчество детей и взрослых</p>

проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание.		
--	--	--

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми среднего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые;
- сюжетные;
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для детей деятельности. Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как – занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или несколько таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослыми, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте.

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы Оценка эмоционального настроения группы Формирование навыков культуры еды Этика быта, трудовые поручения Дежурства в столовой, в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе Эстетика быта Тематические досуги в игровой форме Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей (совместные спектакли, дни дарения) Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	НОД по познавательному	Развивающие игры

	<p>развитию</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Беседы</p> <p>Экскурсии по участку</p> <p>Исследовательская работа, опыты и экспериментирование</p>	<p>Интеллектуальные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
Речевое развитие	<p>НОД по развитию речи</p> <p>Чтение</p> <p>Беседа</p>	<p>Театрализованные игры</p> <p>Развивающие игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Словесные игры</p> <p>Чтение</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности</p> <p>Эстетика быта</p> <p>Экскурсии в природу</p> <p>Посещение музеев</p>	<p>Музыкально-художественные досуги</p> <p>Индивидуальная работа</p>
Физическое развитие	<p>Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года</p> <p>Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)</p> <p>Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)</p> <p>Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)</p> <p>Специальные виды закаливания</p> <p>Физкультминутки</p> <p>НОД по физическому развитию</p> <p>Прогулка в двигательной активности</p>	<p>Гимнастика после сна</p> <p>Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)</p> <p>Физкультурные досуги, игры и развлечения</p> <p>Самостоятельная двигательная деятельность</p> <p>Ритмическая гимнастика</p> <p>Хореография</p> <p>Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)</p>

Комплексно – тематическое планирование

Обязательная часть

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно- образовательной работы в ДОУ.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

явлениям нравственной жизни ребенка

окружающей природе

миру искусства и литературы

традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

сезонным явлениям

народной культуре и традициям.

Традиционные события, праздники, мероприятия.

№ п/п	События, праздники, мероприятия	Срок проведения
1	«1 сентября – День знаний» «Недели безопасности дорожного движения» «День города» «День работника дошкольного образования»	сентябрь
2	«Осеннее развлечение» "День отца"	октябрь
3	«День матери в России»	ноябрь
4	«Мастерская Деда Мороза» «Новый год»	декабрь
5	«Рождество» «Прощание с елочкой»	январь
6	«День Защитника Отечества» «Масленица»	февраль
7	«Международный женский день 8 Марта»	март
8	«День смеха» "День здоровья" «День космонавтики»	апрель
9	"День Победы"	май
10	«Международный день защиты детей» «День России»	июнь
11	«День семьи любви и верности»	июль
12	«День государственного флага России» "До свиданья, лето!"	август

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов,

находящихся в группе и уголках развития, меняются темы, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Комплексно-тематическое планирование
в средней разновозрастной группе (3 - 5 лет)**

Тема периода	Развернутое содержание работы	Временной период	Варианты итоговых мероприятий
До свидания, лето, здравствуй детский сад!	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка. Расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них. Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада и результатам их труда. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	01.09. – 10.09.	Праздник «День знаний».
Животный мир родного края	Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Формировать элементарные экологические представления - сезонные изменения в жизни животных и птиц. Вызвать у детей желание больше узнавать о их повадках, особенностях питания.	13.09. – 17.09	Оформление природного уголка
В мире сельскохозяйственных профессий	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе расширять представления о сельскохозяйственных профессиях (тракторист, птичница, доярка), о профессии лесника.	20.09. – 24.09.	Выставка детского творчества «Мой любимый воспитатель»
Мониторинг	Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям; мониторинг уровней развития интегративных качеств	20.09. - 24.09	Заполнение индивидуальных карт детей
Вот она какая, осень золотая!	Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки,	27.09. – 01.10.	Ведение календаря наблюдений за природой.

	отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения. сезонные изменения в неживой природе (погодные явления), деревья на участке. Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).		Сбор природного материала. Праздник осени. Выставка семейного творчества «Мозаика осени»
Образ - Я	Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любит). Развивать представления детей о своем внешнем облике.	04.10. – 08.10.	Игры на повышение самооценки детей
Моя семья	Расширять представления детей о своей семье. Закреплять знание детьми своего имени, фамилии и возраста; имен родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.). Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формирование уважительного, заботливого отношения к пожилым родственникам	11.10. – 15.10	Выставка детского творчества «Моя семья»
Транспорт	Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения	18.10. – 22.10.	Игра по правилам ПДД
Профессии	Расширять представления о профессиях (шофер, почтальон, строитель, продавец, повар). Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.	25.10. – 29.10.	Сюжетно-ролевая игра «Почтальон»
По улицам нашего поселка	Знакомить с достопримечательностями родного поселка и городом. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю, как части большой Родины.	01.11. – 05.11	Фотовыставка «Моя улица». Конкурс чтецов «С чего начинается Родина...» Макет «Мой дом»
Растем здоровыми	Формирование представлений о здоровье и здоровом образе жизни, формирование доброжелательных отношений между детьми. Развивать знания детей о безопасном	08.11. – 12.11.	Правила поведения в картинках

	поведении зимой.		
Я и моя безопасность	Знакомить детей с дорожными знаками и правилами дорожного движения, с правилами поведения на улицах и в транспорте. Формировать представления детей об опасных для человека и окружающего мира ситуациях и способах поведения в них; приобщать к правилам безопасного поведения.	15.11.- 19.11.	Конкурс рисунков «Один дома».
День матери	Продолжать знакомить детей с праздником - «День Матери». Воспитывать у детей уважение и заботливое отношение к матери, бабушке, оказывать им посильную помощь (убирать игрушки, накрывать на стол, протирать после еды стол и др.). Углубить знания детей о роли мамы в их жизни.	22.11.- 26.11	Праздник «День матери» фото композиция «Наши мамы»
Зима белоснежная	Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. Учиться отражать красоту природы в изобразительности.	29.11. – 03.12.	Поделки из шишек «Медведи»
Зимнее превращение	Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	06.12- 10.12	Фотоотчет «Экспериментируем зимой»
Новогодний праздник	История зарождения праздника на Руси. Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	13.12. – 17.12	Выставка семейного и детского творчества «Мастерская Деда Мороза»
	Приобщать детей к праздничной культуре русского народа, воспитывать желание принимать участие в празднике. Закладывать основы праздничной культуры.	20.12. – 24.12.	Праздник «Новый год у ворот»
Мониторинг	Мониторинг уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям; мониторинг уровней развития интегративных качеств	20.12. - 24.12	Заполнение индивидуальных карт детей
Животный мир наших лесов	Учить видеть взаимосвязи, происходящие в живой и неживой природе зимой. Узнавать и называть диких животных и их детенышей. Формирование у воспитанников экологической культуры. Воспитывать чувство осознанного, бережного отношения	27.12. – 31.12	Оформление природной зоны в уголке природы

	к природе, доброте, милосердие..		
Новогодние каникулы с 01 по 10 января			
Пришла Коляда, отворяй ворота	Приобщение детей к православной культуре через празднование Рождества Христова. Знакомство с традициями и обрядами праздника. Разучивание обрядовых песен.	10.01. – 14.01.	Музыкальное развлечение
Зимние забавы	Уточнять знание детей о зимних видах спорта. Формировать представления о безопасном поведении людей зимой.	17.01. – 21.01.	Выставка рисунков «Зимние забавы»
Зимующие птицы	Расширять представления о сезонных изменениях в природе, поведении птиц. Знакомить с зимующими птицами. Формировать первичные представления о местах, где всегда зима.	24.01. – 28.01.	Акция «Покормите птиц зимой»
Танкисты	Знакомить детей с «военными» профессиями (танкист); с военной техникой (танк,); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины). Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	31.01. – 04.02.	Выставка поделок из бросового материала "Танки"
Моряки	Знакомить детей с «военными» профессиями (моряк, пограничник); с военной техникой (военный крейсер); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	07.02. – 11.02	Выставка детского творчества "Корабли"
Летчики	Знакомить детей с «военными» профессиями (летчик); с военной техникой (самолет, вертолет); с флагом России, воспитывать любовь к Родине. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	14.02. – 18.02.	Выставка рисунков "Военная техника"
Защитники Отечества	Расширить представления о деятельности пап. Воспитывать чувство гордости за близкого и родного человека в семье - защитника семьи. Формирование представления детей об особенностях военной службы (солдаты тренируются, чтобы быть сильными, ловкими, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия и т.д.); воспитывать чувство гордости за свою армию; вызвать желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов	21.02. – 25.02.	Фотовыставка "Мой папа - хороший" Подарки папам. Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.

Мамы всякие нужны	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной, исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.	28.02. – 04.03	Выставка семейного творчества «У Мамы золотые руки»
8 Марта	Воспитывать бережное отношение к самым близким людям (маме, бабушке, сестренке). Формировать потребность радовать близких добрыми делами и поступками. Воспитывать уважение к воспитателям. Привлечь к изготовлению сувениров. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Подготовка к празднику, разучивание стихов, танцев, песен.	07.03.- 22.03	Утренник «8 Марта».
Народное творчество	Формировать первоначальные представления о народной игрушке, о некоторых формах русского народного фольклора (сказках, потешках, песенках). Способствовать становлению первоначального интереса к культуре своего народа. Вызвать у детей эмоциональный отклик.	14.03.- 18.03	Выставка детского прикладного творчества "Ремесла России"
Знакомство с народной культурой и традициями	Вызывать у детей интерес к познанию культуры своего народа. Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере народной игрушки и предметов обихода. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	21.03. – 25.03	Мини музей в группе "Символы России"
Театральная весна	Формирование знаний о театре и видах театра. Формирование знания о театральной игрушке и ее особенностях. Приобщение к миру театра, игры драматизации, игры в театр. Подготовка и изготовление вместе со взрослыми костюмов, декораций, атрибутов, актеров. Приобщение к миру театра. Подготовка спектакля.	28.03. – 01.04.	Театрализация "Муха-Цокотуха"
В гости к весне	Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные	04.04. – 08.04	Выставка детского творчества "Весенние

	наблюдения (погодные явления)		фантазии"
Космос	Формирование начальных представлений о Космосе. Знакомство с планетой Земля, космическими кораблями, планетами, Формирование элементарных представлений о космонавтах, созвездиях). Познакомить с зависимостью смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг солнца.	11.04. – 15.04.	Космические игры
Пасхальная неделя	Приобщения дошкольников к истокам русской народной культуры через организацию различных видов детской деятельности. Знакомство детей с традициями народного праздника Пасхи, особенностями празднования; - воспитание художественного вкуса; - воспитание любви к русской народной культуре.	18.04. – 22.04.	Игровая программа «Светлый праздник».
Весна-красна	Формирование у детей обобщённых представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширение знаний о характерных признаках весны; о прилёте птиц; о связях живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.	25.04 – 29.04.	Развлечение "Весна в гости к нам пришла"
День Победы	Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы. Воспитывать уважение к участникам войны.	02.05. – 06.05	Досуг посвященный Дню Победы. «Песни военных лет»
Насекомые	Уточнять и расширять знания детей о насекомых, их внешнем виде, образе жизни, о пользе и вреде, приносимой ими природе.	10.05. – 13.05	Выставка детского творчества
Во саду ли в огороде	Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережные отношения к природе. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Способствовать расширению представлений детей о культурных растениях. Закрепить умение выделять сходства и различия растений сада и огорода, поля и леса. Развивать умение называть некоторые виды деревьев, растущих на территории детского сада.	16.05. – 20.05.	Игра-путешествие "По тропинкам по дорожкам"

Мониторинг	Мониторинг: уровней овладения необходимыми навыками по образовательным областям; уровней развития интегративных качеств.		Заполнение индивидуальных карт детей.
Лето и безопасность	Воспитание безопасного поведения, понимания элементарных взаимосвязей в окружающей обстановке, особенности взаимодействия с ней.	23.05. – 31.05.	Познавательная беседа
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме с 01 июня по 31 августа			

3.6. Режим дня и распорядок

Режим дня воспитанников разрабатывается в соответствии с действующим санитарно-эпидемиологическим нормированием и инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Режим дня воспитанников соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию.

ПРИМЕРНЫЙ РАСПОРЯДОК ДНЯ

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

Организация работы МДОУ осуществляется для детей от 1 до 7 лет и функционирует в режиме полного дня (12-часового пребывания).

Распорядок дня составлен с учетом особенностей МДОУ: контингента детей, климата в регионе, времени года, длительности светового дня и т. п., чтоб в летнее время дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую им физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, полноценно отдохнуть и оздоровиться. В теплое время года прием детей, утренний круг, утреннюю зарядку, часть занятий, вечерний круг необходимо проводить на свежем воздухе.

РЕЖИМ ДНЯ воспитанников среднего дошкольного возраста (3-5 лет) в холодный период

Режимный момент	Средняя разновозрастная группа (3–5 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0:10	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические навыки, дежурство, завтрак	0:30	8.10	8.40
Утренний круг	0:20	8.40	9.00
Организованная образовательная деятельность (ООД), занятия,	0:20	9.00	9:20
	0:10-перерыв		
	0:20	9:30	9:50
	0:10-перерыв		
	0:20	10:00	10.20

Подготовка к прогулке, прогулка	1:50	10.20	12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	0:15	12.10	12.25
Подготовка к обеду, культурно - гигиенические навыки, дежурство, обед	0:35	12.25	13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:00	13.00	15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15.00	15.20
Игры, занятия, занятия со специалистами	1:10	15.20	16.30
Подготовка к полднику, культурно-гигиенические навыки, дежурство, полдник	0:30	16.20	16.50
Вечерний круг	0:10	16.50	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	2:00	17.00	19.00

**РЕЖИМ ДНЯ воспитанников среднего дошкольного возраста (3-5 лет)
в теплый период**

Режимный момент	Средняя разновозрастная группа (3–5 лет)		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1:00	7.00	8.00
Утренняя гимнастика	0:10	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, культурно-гигиенические навыки, дежурство, завтрак	0:30	8.10	8.40
Утренний круг	0:20	8.40	9.00
Игры, занятия	0:20	9:00	9:20
	0:10 - перерыв 0:20	9:30	9:50
Подготовка к прогулке, прогулка	2:30	9:40	12:10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	0:15	12.10	12.25
Подготовка к обеду, культурно - гигиенические навыки, дежурство, обед	0:35	12.25	13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2:00	13.00	15.00
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0:20	15.00	15.20
Игры, самостоятельная деятельность, свободная игра	1:10	15.20	16.30

Подготовка к полднику, культурно-гигиенические навыки, дежурство, полдник	0:30	16.20	16.50
Вечерний круг	0:10	16.50	17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	2:00	17.00	19.00

ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ДЕТЕЙ

В МДОУ ведется постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

ЗАКАЛИВАНИЕ ДЕТЕЙ

Для закаливания детей основные природные факторы (солнце, воздух и вода) используют дифференцированно в зависимости от возраста детей, здоровья, с учетом подготовленности персонала и материальной базы дошкольной образовательной организации. При организации закаливания должны быть реализованы основные гигиенические принципы — постепенность, систематичность, комплексность и учет индивидуальных особенностей ребенка. Закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года.

Закаливание детей включает комплекс мероприятий: широкая аэрация помещений (проветривание); оптимальный температурный режим; правильно организованная прогулка; физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе; умывание прохладной водой и другие водные, воздушные и солнечные процедуры; специальные оздоровительные мероприятия (сауна, соляная пещера, фито-бар и прочее). Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

ПРОВЕТРИВАНИЕ

Все помещения МДОУ должны ежедневно проветриваться. Проветривание проводится не менее 10 минут через каждые 1,5 часа и обеспечивается естественное сквозное или угловое проветривание. Сквозное проветривание в присутствии детей не проводится. Проветривание через туалетные комнаты не допускается. В присутствии детей допускается широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года. Длительность проветривания зависит от температуры наружного воздуха, направления ветра, эффективности отопительной системы. Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 минут до их прихода с прогулки или занятий. При проветривании допускается кратковременное снижение температуры воздуха в помещении, но не более чем на 2–4 °С. В помещениях спален сквозное проветривание проводится до дневного сна. При проветривании во время сна фрамуги, форточки открываются с одной стороны и закрывают за 30 минут до подъема. В холодное время года фрамуги, форточки закрываются за 10 минут до отхода ко сну детей. В теплое время года сон (дневной) организуется при открытых окнах (избегая сквозняка).

ПРОГУЛКА

Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки. Детям

необходимы ежедневные прогулки. Для детей 3–7 лет рекомендуемая продолжительность ежедневных прогулок составляет 3–4 часа.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня. Прогулку можно сокращать при плохих погодных условиях, в частности при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с. На прогулке необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей, обучать детей пользоваться спортивно-игровым оборудованием и спортивными принадлежностями. В структуре прогулки обязательно предусматривать подвижные и спортивные игры, спортивные упражнения, следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке.

ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЕ ПРОЦЕДУРЫ ПОСЛЕ ДНЕВНОГО СНА

Оздоровительные процедуры после дневного сна (физические упражнения, контрастные воздушные ванны, водное закаливание) являются очень важным режимным моментом. Правильно организованный подъем детей после сна поднимает настроение и мышечный тонус ребенка, дает хороший оздоровительный и закаливающий эффект.

ОРГАНИЗАЦИЯ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ ДВИГАТЕЛЬНЫЙ РЕЖИМ

Физическое воспитание детей должно быть направлено на улучшение здоровья и физического развития, расширение функциональных возможностей детского организма, формирование двигательных навыков и двигательных качеств.

РЕЖИМ ДВИГАТЕЛЬНОЙ АКТИВНОСТИ

Формы работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей	
		5–6 лет	6–7 лет
Физкультура	а) в помещении	2 раза в неделю (25–30)	2 раза в неделю (30–35)
	б) на улице	1 раз в неделю (25–30)	1 раз в неделю (30–35)
Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня	а) утренняя гимнастика (по желанию детей)	Ежедневно (5–10)	Ежедневно (5–10)
	б) подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке	Ежедневно, на каждой прогулке (25–30)	Ежедневно, на каждой прогулке (30–40)
	в) закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно (15–20)	Ежедневно (15–20)
	г) физкультминутки (в середине статического занятия)	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий	3–5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятий
Активный отдых	а) физкультурный досуг	1 раз в месяц (30–45)	1 раз в месяц (40)

	б) физкультурный праздник	2 раза в год до 60 минут	2 раза в год до 60 минут
	в) день здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	а) самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно	Ежедневно
	а) самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно	Ежедневно
	б) самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулке	Ежедневно	Ежедневно

Обеспечение оптимального двигательного режима - рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60 % от всего времени бодрствования.

Работа по физическому развитию проводится с учетом здоровья и возраста детей, времени года, при постоянном контроле со стороны медицинских работников.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей необходимо использовать все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений.

Следует развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Для реализации двигательной деятельности детей используются спортивное оборудование и физкультурный инвентарь спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

ЗАНЯТИЯ ПО ФИЗИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ

Занятия по физическому развитию для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3 раз в неделю. В соответствии с действующими нормами СанПиН для детей 5–7 лет обязательно, а для детей 3–5 лет желательно один раз в неделю занятие по физическому развитию круглогодично организовывать на открытом воздухе. Занятия проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у них спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях большинство занятий физкультурой рекомендуется организовывать на открытом воздухе. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: □□□□ в младшей группе — 15 минут; в средней группе — 20 минут; в старшей 25 мин.

Ежедневно следует проводить с детьми утреннюю гимнастику. В середине статических занятий, требующих высокой умственной нагрузки, рекомендуется проводить физкультминутку длительностью 1–3 минуты.

3.7. Перечень учебно-методических материалов

Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. – 5-е изд. – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019г.

Социально-коммуникативное развитие

Методические пособия:

«Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет)» Буре Р.С.,
«Этические беседы с детьми 4–7 лет» Петрова В.И., Стульник Т.Д.
«Трудовое воспитание в детском саду: для занятий с детьми 3–7 лет» Куцакова Л. В.
«Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет)» Саулина Т.Ф.

Наглядно-дидактические пособия:

серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы»;
серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества»;
серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»;
«Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года»;
«Дорожные знаки: для работы с детьми 4–7 лет» Бордачева И.Ю.

Дидактические игры на темы:

«Хорошо – плохо», «Правильно – неправильно»,
«Можно – нельзя» и т.д.

Познавательное развитие:

Методические пособия:

«Проектная деятельность дошкольников» Веракса Н. Е., Веракса А. Н.;
«Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет)» Крашенинников Е. Е.,
Холодова О. Л.;
«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет)»
Павлова Л.Ю.;
«Формирование элементарных математических представлений» Помораева И.А.,
Позина В.А.(все возрастные группы).

Конспекты сценарии занятий:

«Ознакомление с природой в детском саду» Соломенникова О.А. (все возрастные группы)
«Ознакомление с предметным и социальным окружением» Дыбина О. В. (все возрастные группы)

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

«Развитие творческого мышления. Работаем по сказке» Шиян О. А.;
Формирование элементарных математических представлений. Помораева И.А.,
Позина В.А. (все возрастные группы)

Наглядно-дидактические пособия:

серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка»,
«Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

Речевое развитие:

Конспекты и сценарии занятий: «Развитие речи в детском саду» Гербова В.В. (все возрастные группы)

«Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома» (все возраста), М: Мозаика – Синтез, 2016г.

Наглядно-дидактические пособия:

Правильно или неправильно: для работы с детьми 2–4 лет.,
Развитие речи в детском саду: для работы с детьми 2–3 лет, 3–4 лет, 4-6 лет. Гербова В.В.;
Развитие речи в детском саду: Раздаточный материал. Для работы с детьми 2–4 лет.
Гербова В.В.
Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»;
«Говори правильно»; «Множественное число»; «Многословные слова»; «Один—много»;
«Словообразование»; «Ударение».

Художественно-эстетическое развитие:

Методическое пособие:

«Развитие художественных способностей дошкольников» Комарова Т.С.;
Конспекты и сценарии занятий: «Изобразительная деятельность в детском саду»
Комарова Т.С. (все возрастные группы);
«Художественное творчество и конструирование» Куцакова Л.В. (возраст 3-4 и 4-5 лет);
«Художественное творчество и конструирование» Куцакова Л. В (3-4 года и 4-5 лет);
«Конструирование из строительного материала» (средняя, старшая и подготовительная
группы);
«Музыкальное воспитание в детском саду» Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. (все
возрастные группы).

Наглядно-дидактические пособия:

серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»;
«Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»;
«Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»;
«Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись»;
серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»,
«Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском
Кремле».

Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):

«Изобразительная деятельность в детском саду» Комарова Т.С.

Физическое развитие:

Методические пособия:

«Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет»
Борисова М.М.;
«Физическая культура в детском саду» (все возрастные группы) Пензулаева Л.И.;
«Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет»
Пензулаева Л. И.;
«Сборник подвижных игр» Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия

серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».
серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»;
«Распорядок дня».
серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах
спорта»;
«Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских

чемпионах».

плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Парциальные программы:

«Основы безопасности детей», авт. Р.Б. Стеркиной, О.Л.Князевой, Н.Н.Авдеевой; -
«Юный эколог» Программа экологического воспитания в детском саду, авт. С.Н. Николаева

Методики и технологии:

педагогическая технология метода проектов Д. Дьюи, У. Килпатрик.;
технология детского экспериментирования С.В. Доронова, Е.Ю.Зайцева; Л.А.
Кузьмичева, С.Е. Анфисова.;
технология ТРИЗ Г.С. Альтшуллер,
технологии развивающих игр «Развивающие игры Б.П. Никитина»